

Cuido de Meu Irmão?

Avaliação da Apresentação

Conteúdo	4	3	2	1
Identificação de fatores políticos, culturais, sociais, econômicos, comunitários e de saúde no país que passa fome	A apresentação é completa e precisa, identificando e descrevendo os fatores políticos, culturais, sociais, econômicos, comunitários e de saúde que contribuem para a existência da fome sob a perspectiva de diferentes papéis. A apresentação também discute a interação entre os diversos fatores.	A apresentação é precisa, identificando e descrevendo os fatores políticos, culturais, sociais, econômicos, comunitários e de saúde que contribuem para a existência da fome sob a perspectiva de diferentes papéis.	A apresentação identifica e descreve alguns dos fatores políticos, culturais, sociais, econômicos, comunitários e de saúde que contribuem para a existência da fome.	A apresentação descreve superficialmente poucos fatores políticos, culturais, sociais, econômicos, comunitários e de saúde que contribuem para a existência da fome.
Conclusões sobre as maiores preocupações que enfrenta a ajuda e a prevenção da fome no país	- Conclusões sobre as maiores preocupações refletem um profundo entendimento de vários fatores que contribuem para a existência da fome e como interagem entre si, reconhecendo prioridades	- Conclusões sobre as maiores preocupações refletem um entendimento de fatores que contribuem para a existência da fome, reconhecendo prioridades	Conclusões sobre as maiores preocupações incluem referências sobre os fatores que contribuem para a existência da fome, mas alguns podem ser somente entendidos ou transmitidos superficialmente.	Conclusões sobre as maiores preocupações incluem referências mínimas, imprecisas ou superficiais sobre os fatores que contribuem para a existência da fome.
Recomendações para ajudar a combater ou prevenir a fome	As recomendações refletem raciocínio cuidadoso que leva em conta a natureza complexa da ajuda ao combate à fome, considerando <ul style="list-style-type: none"> - Características físicas do país - Ambiente político, cultural, social, econômico comunitário e de saúde - Aspectos práticos e visionários da ajuda 	As recomendações refletem a consideração de vários fatores relacionados com a fome.	As recomendações refletem a consideração de poucos fatores relacionados com a fome, ou as recomendações refletem falta de lógica ou entendimento superficial e simples da natureza complexa da ajuda ao combate à fome.	As recomendações falham ao considerar a natureza complexa da ajuda ao combate à fome.
Resposta a “Cuido de Meu Irmão?”	A resposta reflete um profundo entendimento das escolhas que devem ser feitas e dos assuntos	A resposta reflete algum entendimento do que está envolvido na ajuda ao	A resposta reflete um entendimento superficial do que está envolvido na	A resposta reflete pouco ou nenhum entendimento do que está envolvido na

	envolvidos para agir em reposta à fome ao redor do mundo.	combate à fome.	ajuda ao combate à fome.	ajuda ao combate à fome.
<p>Escrita</p> <p>A escrita é interessante e contém Estilo, Estrutura e Convenções apropriadas</p>	A escrita é apropriada para a informação transmitida em apresentações de multimídia.	A escrita é geralmente apropriada para a informação transmitida em apresentações de multimídia.	A escrita é algumas vezes apropriada para a informação transmitida em apresentações de multimídia.	A escrita é geralmente inapropriada para a informação transmitida em apresentações de multimídia.
	As sentenças e frases são compactas, com marcadores, firmemente escritas e carregadas de informação.	A informação é transmitida em sentenças e frases com marcadores e palavras firmes.	A informação é transmitida geralmente em sentenças e frases com marcadores.	A informação é transmitida geralmente em sentenças enfadonhas.
	Uma quantidade apropriada de informação é apresentada em cada slide.	A informação é dividida apropriadamente entre os slides.	A maioria dos slides tem uma quantidade apropriada de informação, mas alguns podem ter muita ou pouca informação.	A maioria dos slides apresenta uma quantidade inapropriada de informação.
	As listas com marcadores têm construção paralela.	A maioria das listas com marcadores têm construção paralela.	Algumas listas com marcadores têm construção paralela.	As listas com marcadores não têm construção paralela.
	O slide de introdução envolve o espectador e reflete o propósito e tom da apresentação.	O slide de introdução reflete o propósito e tom da apresentação.	O slide de introdução introduz a apresentação.	Não existe slide de introdução ou é inapropriado.
	O slide de conclusão reflete as idéias mais importantes da apresentação de maneira memorável.	O slide de conclusão reflete as idéias mais importantes da apresentação.	O slide de conclusão fecha a apresentação.	Não existe slide de conclusão ou é inapropriado.
	A ordem dos slides apresenta a informação logicamente de maneira seqüencial o que forma o entendimento do espectador.	Os slides parecem estar em ordem clara e lógica.	Os slides geralmente parecem seguir uma seqüência.	Os slides parecem seguir uma seqüência ao acaso que confunde o espectador.
	A escrita não tem erros de ortografia, pontuação, letras maiúsculas ou de uso.	A escrita não tem erros de ortografia, pontuação, letras maiúsculas ou de uso que prejudicam o significado.	A escrita tem alguns erros de ortografia, pontuação, letras maiúsculas ou de uso que prejudicam o significado.	A escrita tem numerosos erros de ortografia, pontuação, letras maiúsculas ou de uso que

<p style="text-align: center;">Aparência</p> <p style="text-align: center;">Os elementos visuais e de áudio são usados efetivamente para melhorar o significado do conteúdo</p>	<p>A apresentação é esteticamente agradável e prende a atenção do leitor, usando os seguintes elementos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gráficos e imagens que complementam, melhoram e apóiam o conteúdo - Variedade de fontes e estilos de desenhos que contribuem para o desenho geral e para o significado da apresentação - Sons e transições que auxiliam o propósito geral da apresentação 	<p>A apresentação é esteticamente agradável e usa apropriadamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gráficos e imagens - Fontes e estilos de desenhos - Sons e transições 	<p>A aparência da apresentação interfere no conteúdo por ter muitos, poucos ou inapropriados gráficos, imagens, sons, transições ou estilos de fonte.</p>	<p>prejudicam o significado.</p> <p>A aparência da apresentação interfere no conteúdo por não ter gráficos, imagens, sons, transições ou estilos de fonte para complementar o conteúdo, ou poucos gráficos elementos visuais e efeitos são usados com muito pouco texto.</p>
---	--	--	---	--