

Criando projetos: ensinando a raciocinar

Exemplo de como ensinar a raciocinar no ensino fundamental

Ensinando os alunos do ensino fundamental a raciocinar

Em “Conheça os ursos”, os alunos dos anos iniciais do ensino fundamental estudaram os ursos de todos os ângulos e aplicaram capacitações de matemática e medição para se comparar a seus amigos peludos. Os alunos mostraram o que aprenderam sobre os ursos ao fazer uma pesquisa sobre uma determinada espécie de urso e depois resumindo as informações em uma brochura a ser distribuída no zoológico local.

Miniaula sobre capacitações cognitivas: ficção e não-ficção

No início dessa unidade, os alunos tiveram de examinar uma série de livros sobre ursos e determinar se eles eram de ficção ou não-ficção.

“Temos vários livros aqui sobre ursos. Existem dois tipos diferentes de livros. Alguns são ficção e outros não-ficção. Os livros de ficção são histórias imaginadas. Os livros de não-ficção são científicos e verdadeiros. Vou examinar alguns livros e dizer o que acho deles enquanto decido se eles são ficção ou não-ficção.

“Bem, neste livro, os ursos moram em uma casa e usam roupas. Significa que é uma história imaginada, porque ursos não moram em casas nem usam roupas. Isso é o que as pessoas fazem, não os ursos. Neste outro livro, o urso está pegando um peixe. Também há figuras de ursos diferentes com seus nomes, como urso marrom ou urso polar. Parece um livro científico, então é não-ficção. Neste livro diz ‘O urso Bobby estava andando pela rua assobiando uma canção’. Eu sei que é ficção, porque ursos não assobiam.

“Coloquei uma pilha de livros em todas as mesas. Quero que vocês examinem os livros em grupo e façam duas pilhas, uma com livros de ficção e outra de não-ficção. Para cada pilha, façam uma lista indicando por que os livros estão nela.”

A professora trabalha com os alunos enquanto eles separam os livros e depois prossegue com uma atividade de debate.

“Agora que temos duas pilhas, vocês tiveram alguma dúvida sobre um livro ser ficção ou não?”

“Tem um livro em que o urso age como um urso, vivendo na floresta, mas a história foi inventada. Ele é ficção ou não-ficção?”

“Essa é uma boa pergunta. Um livro não precisa ter animais agindo como humanos para ser ficção. Uma história inventada pode ter ursos que agem como ursos. Vamos ver um livro de ficção com ursos de verdade e um livro de não-ficção. Eu vou dizer o que estou pensando enquanto analiso os livros.”

“Este livro foi escrito com parágrafos e frases. Ele também tem diálogos. Os dois têm fotos, mas as fotos deste têm legendas. Acho que o primeiro livro é uma história com personagens e uma trama, portanto, é ficção. O outro livro dá informações sobre os ursos, como seu tamanho e o que eles comem, então é não-ficção.”

“Às vezes, basta olhar uma ilustração para dizer se um livro é ficção ou não-ficção, não é? Mas às vezes, é preciso olhar com mais atenção. Quando você está escrevendo um texto que é não-ficção, você deve buscar informações em livros de não-ficção, pois eles são mais confiáveis.”

Miniaula para aprendizagens cognitivas: eu entendi?

O objetivo de toda leitura é a compreensão. Uma parte importante do aprendizado é ler, especialmente quando as crianças vão usar as informações obtidas com a leitura para fazer um projeto. Alguns leitores são tão preocupados com o significado de letras e palavras que esquecem de prestar atenção ao sentido do que estão lendo. As miniaulas a seguir, sobre como constatar o entendimento, devem ser ministradas várias vezes durante o ano com tipos de textos diferentes.

“Hoje, vamos ler alguns livros de não-ficção para aprender sobre ursos. Entender o que você lê é a parte mais importante da leitura. Eu vou mostrar o que eu penso enquanto estou lendo para ter certeza de que entendi.”

‘O urso negro tem cerca de um metro e meio de altura. As fêmeas geralmente pesam em torno de 40 quilos, enquanto os machos têm cerca de 140 quilos. No entanto, alguns podem chegar a 300 quilos.’

“Agora eu vou me fazer algumas perguntas sobre o que acabei de ler para ver se entendi. ‘Do que esse livro fala?’ É sobre o tamanho dos ursos. ‘Tem alguma parte que eu não entendi?’ Não.”

“Agora vou ler a próxima parte. ‘Os filhotes geralmente pesam cerca de meio quilo quando nascem. Eles têm olhos pequenos, orelhas redondas, um focinho longo, um corpo grande e uma cauda curta. O pelo felpudo pode ser de várias cores, do branco ao marrom e caramelo e do dourado ao preto, mas a maioria dos ursos negros são realmente pretos ou um tom mais escuro de marrom.”

“Eu vou me perguntar ‘do que essa parte está falando?’ Ela fala da cor dos ursos. ‘Tem alguma parte que eu não entendi?’ O que é focinho. ‘Se for importante saber isso, o que eu posso fazer?’ Eu poderia perguntar a alguém ou pesquisar no dicionário.”

“Enquanto você estiver lendo, é muito importante se perguntar se você está entendendo e o que pode fazer se não estiver entendendo. Agora, eu quero que vocês leiam a página do livro com um colega e se revezem para se fazerem essas perguntas ao fim da página.”

Enquanto os alunos estão praticando a estratégia, a professora os auxilia conforme a necessidade. Depois, eles compartilham sua experiência e determinam se a estratégia foi ou não eficiente.

Professora: “Alguém tem alguma outra idéia do que podemos fazer se não entender o que foi lido?”

Aluno: “Eu leria de novo.”

Professora: “Essa é uma boa estratégia. Às vezes, eu gosto de fazer uma marca no trecho que não entendi para poder voltar e perguntar sobre isso a alguém. Às vezes, não faz mal que eu não entendi uma parte porque ela não é importante, então eu continuo lendo, mas tenho de ter certeza de que aquela parte não era importante.”

Referências

CANTALICE, Lucicleide Maria de. ENSINO DE ESTRATÉGIAS DE LEITURA. *Psicol. esc. educ.* [online]. June 2004, vol.8, no.1 [cited 04 March 2007], p.105-106. Available from World Wide Web: http://scielo.bvs-psi.org.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1413-85572004000100014&lng=en&nrm=iso. ISSN 1413-8557.

PROJETO LER E ESCREVER. Cadernos das áreas. Secretaria Municipal da Educação de São Paulo.

<http://www.portaleducacao.prefeitura.sp.gov.br/WebModuleSme/itemMenuPaginaConteudoUsu>

[arioAction.do?service=PaginaItemMenuConteudoDelegate&actionType=mostrarSitePaginaAvulsa&idPaginaItemMenuConteudo=5370&idPaginaAvulsaPaginaAcessada=27](http://www.portaleducacao.prefeitura.sp.gov.br/WebModuleSme/itemMenuPaginaConteudoUsuarioAction.do?service=PaginaItemMenuConteudoDelegate&actionType=mostrarSitePaginaAvulsa&idPaginaItemMenuConteudo=5370&idPaginaAvulsaPaginaAcessada=27)

<http://www.portaleducacao.prefeitura.sp.gov.br/WebModuleSme/itemMenuPaginaConteudoUsuarioAction.do?service=PaginaItemMenuConteudoDelegate&actionType=mostrarSitePaginaAvulsa&idPaginaItemMenuConteudo=5074&idPaginaAvulsaPaginaAcessada=27>

PRÁTICAS DE LEITURA. Secretaria Municipal da Educação de São Paulo.

<http://educacao.prefeitura.sp.gov.br/WebModuleSme/itemMenuPaginaConteudoUsuarioAction.do?service=PaginaItemMenuConteudoDelegate&actionType=mostrar&idPaginaItemMenuConteudo=3573>