

## 评价项目：展现理解力和技能

### 小论文：初中说服力写作的评价量规

#### 作品评价量规示例

在评价项目应用中可以找到这个评价量规修订的版本。

	4	3	2	1
<b>思想观点</b>	<p>针对一个有争议的话题，我清晰地表明自己的立场。</p> <p>我的主题切入点很窄，足以使我深入研究。</p> <p>我在文章中向读者们阐释了我想要他们做的事情并解释了这些行动会产生积极效果的原因。</p> <p>我有效并坦率地利用推理、人物刻画和情感的力量来表述自己的观点。</p> <p>我正确地援引了资料。</p> <p>我使用了多样化的、可信的资料来支持自己的论点</p> <p>我考虑并囊括了读者支持我本人观点所需要了解的信息。我探讨了反方的观点并通过援引资料和有力的推理解释了为什么我的观点更合理。</p>	<p>我陈述了一个关于主题的观点。</p> <p>我的主题切入点很窄，足以使我充分研究。</p> <p>我在文章中向读者提出了阅读之后应该采取的一些行动。</p> <p>我利用推理、人物刻画或情感的力量来表述自己的观点。</p> <p>我正确地援引了资料，且只有表面的错误。</p> <p>我使用了不止一种可信的资料来支持自己的论点。</p> <p>我提及了读者们的问题和关注点。</p> <p>我解释了为什么我的观点比反方观点合理。我使用有力的推理解释了为什么反方观点是无效的。</p>	<p>我尝试陈述与主题相关的一个观点，但是陈述不够清晰。</p> <p>我的主题有点过于宽泛以至于不能充分研究。</p> <p>我尝试向读者提议所要采取的行动。</p> <p>我尝试利用推理、人物刻画或情感的力量来表述自己的观点，但它们并不是非常有效。</p> <p>我尝试正确地援引资料，但是可能不够准确。</p> <p>我援引的一些资料是不可信的。</p> <p>我尝试提及读者们的问题和关注点，但是我遗漏了一些要点。</p> <p>我解释了为什么反方的一些观点是无效的，但我的推理是有缺点的。</p>	<p>我没有陈述与主题相关的观点。</p> <p>我的主题太过宽泛以至于不能充分研究。</p> <p>我没有向读者建议所要采取的行动。</p> <p>我没有使用推理、人物刻画或情感的力量来表述自己的观点。</p> <p>我没有引用资料。</p> <p>我的许多资料是不可信的。</p> <p>我没有提及读者们的问题和关注点。</p> <p>我没有解释为什么反方观点是无效的。</p>
<b>组织</b>	<p>我开门见山提出了自己的观点并且吸引了读者们的注意。</p> <p>我以一种逻辑顺序呈现了自己的证据，这些证据的构建是为了促成一个有力的结论。</p> <p>我使用了多种文字、短语和结构以衔接观点，使它们能够以一种符合逻辑的顺序贯穿起来并和谐地相互支持。</p> <p>我的文章以一种适合于听众和所讲主题的方式贯穿下来，适当的时候做了提炼。</p>	<p>我开门见山提出了观点。</p> <p>我以一种顺序呈现了自己的证据，这些证据的构建是为了形成一个合乎逻辑的结论。</p> <p>我使用了文字和短语以连接观点。</p> <p>我的文章以一种合适的节奏贯穿下来，在每个主题上我所花的时间既不多也不少。</p>	<p>我刚开始对自己观点的陈述不够清晰。</p> <p>我尝试以一种逻辑的顺序呈现自己的证据，但是有些部分并不完全合适。</p> <p>我试图连接自己的观点，但有时它们显得不够连贯。</p> <p>有时我在文章的一些主题上花了太多或太少的时间。</p>	<p>我刚开始没有对自己观点做出一个清晰的陈述。</p> <p>我呈现自己证据的方式毫无顺序。</p> <p>我的观点没有相互连接。</p> <p>我文章的节奏是不适合于主题的。</p>

	<p>为了使读者理解主题，我的文章分了段落。</p> <p>我的结论以一种难忘的方式强调了观点和我对读者的期望。</p>	<p>我合适地将文章分成一些段落。</p> <p>我的结论总结了文章所涉及的内容。</p>	<p>我把文章分成一些段落，但是可能过多或过少。</p> <p>在总结文章所涉及的内容上，我的结论并不清楚。</p>	<p>我的文章没有分段。</p> <p>我没有得出结论。</p>
<b>表达</b>	<p>我在文章中表达了一种真诚的信念。</p> <p>我尊重我的读者和反对的观点。</p> <p>我在文章中会提及那些有效支持自己观点的个人经历。</p>	<p>我的文章展现出我关注自己所说的内容。</p> <p>我没有压制其他人的观点。</p> <p>我在适当的时候，会提及一些有意义的个人经历。</p>	<p>我尝试在我所写的内容中表达一种信念。</p> <p>我试图尊重所有观点，但是有时对其他的观点表现得不够尊重。</p> <p>我在文章中很少会提及有意义的个人经历，即使在合适的时候也是如此。</p>	<p>我写文章就好像是完成一项任务。</p> <p>我并不尊重反方的观点。</p> <p>我在文章中几乎不提及任何个人经历。</p>
<b>语句流畅</b>	<p>为提升意蕴，我的句子在长短和结构上会有所变化。</p> <p>我句子的开头有变化且很有趣。</p> <p>我的文章有韵律，大声朗读毫不费力。</p> <p>我恰当地使用了分句以增强趣味性和意义。</p>	<p>我的句子通常在长短和结构上会有所变化。</p> <p>我句子的开头经常会有变化。</p> <p>我的文章有韵律。</p>	<p>我的句子在长短和结构上很少会有变化。</p> <p>我尝试改变句子开头的结构，但是有一些仍然是重复的。</p> <p>我文章的有些部分有韵律，但是其他部分不够连贯而且有点糟糕。</p>	<p>我的句子在长度和结构上没有变化。</p> <p>我的许多句子以相似的方式开头。</p> <p>我的文章没有韵律。</p>
<b>字词选择</b>	<p>我的语言是精炼的、具体的且准确的。</p> <p>我使用了有力且有趣的词语和短语以给读者留下深刻的印象。</p> <p>我对技术性术语的使用有所限制，如果确实需要的话，我会以一种比较容易理解的语言对它们进行界定。</p>	<p>我的语言通常是准确的。</p> <p>我使用了有趣的词语来吸引读者。</p> <p>我对一些重要的技术术语进行了界定。</p>	<p>我的语言有时是含糊的、概括的和非描述性的。</p> <p>我使用了众所周知的且枯燥的语言。</p> <p>我没有对所有重要的技术术语进行界定。</p>	<p>我的语言是概括的且众所周知的。</p> <p>我没有界定技术性术语。</p>
<b>规范</b>	<p>我在拼写、标点符号或大小写上没有犯错误。</p> <p>我通篇使用标准化英语。</p> <p>为了增进文章的意义和风格，我成功地将拼写、大小写和标准化的英语运用到合适的地方。</p>	<p>我在拼写、标点符号或大小写上没有犯改变意义的错误。</p> <p>标准化英语的使用贯穿全文。</p>	<p>我在拼写、标点符号或大小写上犯了一些错误，这些错误影响了我要表达的内容。</p> <p>我有时使用一些不标准的英语。</p>	<p>习惯性的错误使我的写作难以阅读和理解。</p> <p>我经常使用不标准的英语。</p>