



Perang Dunia I

Ringkasan Unit

Para murid sejarah sekolah menengah atas memulai sebuah perjalanan untuk menemukan jawaban dari Pertanyaan Unit: *Apakah 'perang untuk mengakhiri semua perang' ini telah dihindari?* Dengan menyelidiki sebab-sebab dari Perang Dunia I. Mereka membuat sebuah surat kabar untuk menjawab Pertanyaan-pertanyaan Isi: *Apakah empat alasan utama yang menyebabkan Perang Dunia I (kemiliteran, persekutuan, imperialisme, dan nasionalisme)? Dan kejadian apa yang menuntun pecahnya Perang Dunia I.* Para murid lalu menggunakan alat untuk menampakan tingkatan (*visual ranking tool*) untuk menyusun tingkatan sebab yang mana yang paling berpengaruh dalam memulai perang dan mempertahankan posisi mereka tersebut. Setelah diskusi dalam kelas tentang penyebab dari perang, para murid melengkapi Peta Eropa sebelum pecahnya perang dengan menggunakan program pewarnaan untuk nama negara-negara dan kode warna mereka berdasarkan pihak yang mereka pilih. Para murid menggunakan informasi dari sumber utama yang ditulis oleh tentara-tentara Perang Dunia I. Lalu mereka berpartisipasi dalam aktivitas peperangan parit perlindungan. Berdasarkan pengalaman ini, mereka menulis isi jurnal atau surat untuk anggota keluarga bagaikan mereka adalah tentara dalam parit perlindungan tersebut. Para murid lalu menguji tujuan dan alat dari propaganda serta melakukan riset terhadap propaganda Perang Dunia I dari berbagai macam Negara untuk mempelajari dampak dari propaganda yang diterima oleh garis depan tersebut. Para murid menyimpulkan unit ini dengan membuat sebuah presentasi *multimedia* yang menganalisa bagaimana sebuah propaganda digunakan di Negara-negara berbeda. Para murid menggunakan rubrik dan *checklist* untuk merencanakan dan memonitor pekerjaan mereka. Sebagai aktivitas menyimpulkan, para murid membandingkan propaganda dari Perang Dunia I untuk digunakan pada hari ini dan mendiskusikan bagaimana propaganda tersebut memiliki pengaruh pada kehidupan mereka hari ini. Untuk mencapai puncak pada unit ini, para murid menyelesaikan ujian tertulis tentang Perang Dunia I.

Pertanyaan-pertanyaan dalam Kerangka-Kurikulum

- **Pertanyaan Dasar**
Mengapa ada konflik?
- **Pertanyaan Unit**
Apakah 'perang untuk mengakhiri semua perang' ini telah dihindari?
Apakah propaganda itu perlu?
- **Pertanyaan Isi**
Apakah empat alasan utama yang menyebabkan Perang Dunia I?
Apakah propaganda itu?

Rencana Penilaian

Garis Waktu Penilaian

Jadwal dibawah memperlihatkan susunan kronologi keanekaragaman penilaian formal dan tidak formal yang muncul selama unit ini. Tabel dibawah menjelaskan bagaimana setiap penilaian telah dipergunakan dan siapa yang menggunakannya dan untuk tujuan apa.

Sekilas Pandang

Tingkatan: 9-12

Subyek: Sejarah Amerika

Topik: Propaganda Perang Dunia I (*World War I - WWI*)

Susunan lebih tinggi kemampuan berpikir:

Sebab dan Akibat,
Pemecahan Masalah,
Analisa

Pelajaran Inti: Empat Sebab Utama dari Perang Dunia I, Peperangan Parit Perlindungan, Masuknya Amerika (US) dalam Perang Dunia I, Propaganda, Kesepakatan *Versailles*.

Waktu Diperlukan: 1 jam kelas selama 4 minggu

Yang Diperlukan

Prosedur Instruksi
Standar
Contoh-contoh

Jadwal Penilaian

Sebelum memulai pekerjaan proyek

Murid mengerjakan pekerjaan dari proyek tersebut dan menyelesaikan tugas-tugasnya.

Setelah pekerjaan proyek diselesaikan

- Sumbang saran
- Diskusi

- Jurnal-jurnal
- Peta Dunia

- *Checklist* surat kabar dan rubrik
- Peta
- Observasi cerita-cerita pendek lucu (Anekdok)
- *Checklist* Penilaian Diri Kolaborasi
- Rubrik Penilaian Sesama Kolaborasi
- Refleksi Kolaborasi

- Peta yang telah direvisi
- Jurnal
- *Checklist* Pemecahan Masalah
- Jurnal Perang Dunia I dan Rubrik Surat-surat
- Diskusi
- *Checklist* dan Rubrik Presentasi Propaganda
- Saran antar Sesama untuk Presentasi Propaganda
- Wawancara tidak formal/resmi

- Rubrik Proyek
- Rubrik Ujian Akhir Tertulis

- Refleksi Akhir

Penilaian	Proses dan Tujuan Penilaian
Sumbang Saran (<i>Brainstorming</i>)	Para murid menyumbang saran tentang alasan mengapa peperangan terjadi untuk menunjukkan apa yang mereka ketahui tentang topik dan kesalahpahaman apa yang mereka miliki. Informasi ini membantu Guru dalam menilai pemahaman murid dan untuk merencanakan kegiatan yang memenuhi kebutuhan para murid.
Diskusi	Sering kali dilakukan selama unit berlangsung, para murid mendiskusikan topik yang berhubungan, untuk menggerakkan latar belakang pengetahuan mereka. Catatan dari kontribusi para murid dalam kegiatan diskusi, dapat digunakan untuk merencanakan instruksi berikutnya dan untuk memberikan masukan / saran terhadap perseorangan dan kelompok.
Jurnal	Para murid menulis jurnal mereka selama unit berlangsung untuk mengeksplorasi/meneliti pemikiran mereka terhadap topik yang beraneka ragam. Informasi dari isi jurnal ini dipergunakan untuk memberikan saran terhadap perseorangan dan kelompok selama mereka mengerjakan proyeknya.
Peta-peta Dunia	Para murid memberikan kode warna pada peta dunia, untuk mengidentifikasi Negara mana yang berpartisipasi dalam Perang Dunia I dan Negara tersebut berada pada pihak yang mana. Peta ini membantu Guru dalam menilai apa yang murid ketahui tentang Negara-negara yang berpartisipasi dalam peperang ini. Para murid nanti akan menilai perkembangan mereka, dengan cara membuat peta baru dan membandingkannya dengan peta pertama.
<i>Checklist</i> Surat Kabar	Para murid menggunakan <i>checklist</i> ini untuk memantau perkembangan mereka selama melakukan penelitian dan membuat Surat Kabar mereka.
Rubrik Surat Kabar	Rubrik ini dipergunakan oleh murid ketika mereka mengerjakan tugasnya dalam surat kabar mereka untuk memastikan pekerjaannya berkualitas tinggi, dan oleh Guru pada akhir proyek dipergunakan dalam memberikan nilai terhadap pekerjaan murid tersebut.
Catatan Cerita Pendek Lucu (Anekdok)	Guru mengamati para murid ketika mereka mengerjakan surat kabarnya dan mencatat tentang pemahaman mereka dari konsep yang sedang dipelajari dan kemampuan kolaborasinya. Informasi ini dipergunakan untuk menyiapkan

	pelajaran singkat tentang kolaborasi dan untuk menyusun instruksi tentang Perang Dunia I.
<i>Checklist</i> Penilaian Diri Kolaborasi	<i>Checklist</i> ini dipergunakan oleh murid perseorangan selama proyek surat kabar untuk menilai diri mereka sendiri akan kemampuan kolaborasinya.
Rubrik Penilaian Sesama Kolaborasi	Para murid menggunakan rubrik ini untuk menilai kemampuan kolaborasi anggota kelompok mereka.
Refleksi Kolaborasi	Setelah membuat surat kabar Perang Dunia I secara berkelompok, para murid menggunakan <i>checklist</i> Penilaian Diri Kolaborasi mereka untuk menunjukkan sebaik apa mereka bekerja dengan sesame.
Konferensi Kelompok	Guru mendatangi tiap kelompok untuk bertanya tentang perkembangan mereka dan memastikan <i>checklist</i> mereka akurat dan terkini.
<i>Checklist</i> Pembuat Keputusan	<i>Checklist</i> ini dipergunakan oleh murid dalam kelompok kecil untuk membantu mereka berpikir secara logis dan sistematis tentang keputusan Amerika untuk ikut terlibat Perang Dunia I.
Jurnal Perang Dunia I dan Rubrik Surat.	Para murid menggunakan rubric-rubrik ini selama mengerjakan jurnal atau surat-surat untuk memastikan bahwa mereka mencakup seluruh komponen penting dan mengerjakan pekerjaan yang berkualitas tinggi. Rubrik-rubrik juga dipergunakan untuk menilai produk akhirnya.
<i>Checklist</i> Presentasi Propaganda	Para murid mempergunakan <i>checklist</i> ini untuk memantau perkembangan mereka selama mengerjakan presentasinya.
Saran antar Sesama dalam Presentasi Propaganda	Lembar ini diisi oleh murid dalam kelompok kecil ketika para murid berlatih presentasi, untuk memberikan informasi bagaimana pemberi presentasi (presenter) dapat mengembangkan kemampuan mereka.
Rubrik Presentasi Propaganda	Para murid menggunakan rubrik ini ketika mengerjakan presentasi untuk memastikan mereka mencakup seluruh komponen penting dan mengerjakan pekerjaan yang berkualitas tinggi. Guru juga menggunakan rubric ini dalam menilai produk akhirnya.
Wawancara tidak resmi /informal	Ketika murid mengerjakan presentasi mereka, Guru mendatangi tiap murid untuk memeriksa <i>checklist</i> murid tersebut dan mendiskusikan perkembangan proyeknya.
Rubrik Ujian Akhir Tertulis	Para murid mempergunakan rubric ini untuk menyusun pemikiran mereka atas pertanyaan dalam ujian akhir dan merencanakan apa yang akan mereka tulis. Ini juga digunakan untuk menilai ujian akhir tertulis.
Refleksi	Pada refleksi akhir unit ini, para murid menilai proses belajar mereka dan menetapkan tujuan untuk pengalaman belajar dikemudian hari. Guru dan murid mempergunakan informasi ini untuk memantau pembelajaran sepanjang tahun.

Kredit

Johanna Van Ness menciptakan ide untuk rencana proses penilaian ini. Kelompok Guru mengembangkan rencana tersebut menjadi contoh-contoh yang anda lihat disini.

Menilai Proyek: Perang Dunia I

Prosedur Instruksi

Prosedur Instruksi

Perkenalan

1. Dalam kelompok besar, mintalah para murid untuk melakukan sumbang saran akan peperangan yang terjadi dalam sejarah Amerika. Kelompokkan para murid menjadi kelompok kecil untuk mendiskusikan peperangan tersebut dan mengklarifikasi apa yang telah mereka ketahui. Amati perbincangan mereka dan catat kesalahpahaman yang dimiliki murid.
2. Bagikan tulisan "*Why Do Wars Begin*" (Mengapa Perang dimulai). Setelah para murid membaca tulisan tersebut, buatlah sebuah diskusi dengan mengemukakan Pertanyaan Unit: *Apa penyebab konflik?*
3. Katakan kepada para murid bahwa mereka akan memulai sebuah pelajaran tentang Perang Dunia I dan propaganda yang digunakan pada saat itu. Untuk mengetahui pengetahuan awal yang dimiliki murid tentang Perang Dunia I, mintalah mereka untuk menulis cepat/singkat dalam jurnal mereka atas jawaban pertanyaan: *Apakah orang, tempat (termasuk Negara), kejadian, dan ide-ide yang kalian pikirkan ketika memikirkan tentang Perang Dunia I?* Perintahkan para murid untuk menggunakan perangkat lunak (*software*) untuk membuat sebuah peta Negara-negara yang terlibat dalam Perang Dunia I dan menandai serta menggunakan kode warna untuk menunjukkan berada pada pihak mana Negara tersebut. Beritahukanlah bahwa mereka akan membandingkan peta-peta yang mereka buat pada awal unit ini dengan peta pada akhir unit.

Proyek Surat Kabar Penyebab dari Perang Dunia I

1. Perkenalkan Surat Kabar tersebut dengan cara menerangkan bahwa peperangan tidak dapat dijelaskan dengan memberikan alasan sebab-akibat yang sederhana. Mereka memiliki penyebab dan akibat yang beragam. Beritahu para murid bahwa mereka akan membuat sebuah surat kabar yang secara tepat melukiskan kompleksitas dari rangkaian kejadian yang membuat beraneka ragam Negara terlibat perang ini. Jelaskan bahwa mereka akan menyelidiki empat alasan utama (kemiliteran, persekutuan, imperialisme dan nasionalisme) yang menyebabkan Perang Dunia I dan kejadian yang memecahkan perang ini. Ketika para murid melakukan riset dan mengerjakan Surat Kabar mereka, mintalah untuk memantau perkembangan mereka dengan menggunakan *checklist* dan rubrik surat kabar. Amati *checklist* tersebut setiap hari dan buatlah perbincangan singkat untuk mengetahui perkembangan murid. Para murid juga menggunakan *checklist* penilaian perseorangan untuk merefleksikan kemampuan kolaborasi mereka sendiri dan rubrik penilaian sesama untuk menilai partisipasi tiap anggota kelompok. Gunakalah informasi dari penilaian dan observasi cerita-cerita pendek (anekdot) untuk merencanakan pelajaran singkat tentang kemampuan kolaborasi selama proyek kelompok berlangsung.
2. Setelah surat kabar tersebut selesai, periksalah empat alasan utama yang menyebabkan Perang Dunia I dan kejadian yang memecahkan perang ini. Lakukan pemeriksaan dengan cara mengadakan diskusi tentang pertanyaan-pertanyaan: *Apakah sesuatu telah dikerjakan untuk menghindari timbulnya perang ini? Apakah sesuatu telah dikerjakan untuk menghindari hal ini menjadi perang dunia berskala besar?* Mintalah para murid untuk merevisi / merubah peta yang mereka buat sebelumnya untuk merefleksikan apa yang mereka pahami sekarang tentang perang ini dan mintalah mereka untuk menuliskan dalam jurnal mereka tentang kesalahpahaman yang mereka miliki, jika ada, dan mengapa mereka berpikir bahwa memiliki hal tersebut.
3. Berikanlah kepada kelompok kecil, satu dari tujuh scenario yang berhubungan dengan keterlibatan Amerika dalam Perang Dunia I, dan mintalah para murid untuk mengevaluasi kejadian dalam rangka menentukan keputusan apa yang harus diambil oleh Amerika berdasarkan scenario tersebut. Bagikanlah *Checklist* Pembuat Keputusan untuk membantu proses tersebut. Setelah aktivitas, mintalah para murid untuk melaporkan kesimpulan mereka dimuka kelas. Mintalah mereka untuk menuliskan dalam jurnal merefleksikan proses-proses pembuat keputusan sebagaimana juga keputusan mereka dibandingkan dengan keputusan yang diambil oleh para tokoh sejarah dan jelaskan mengapa.

Simulasi Kehidupan dalam Parit Perlindungan

Catatan: Sebelum kelas mulai, atur meja-meja kelas berjajar dua kolom dengan besi *Slinkies** ditarik sepanjang ruangan – ini menunjukkan kawat berduri dalam medan perang – tempatkan boneka tentara plastik dengan beranekaragam warna disepuluh medan peperangan. Tempatkan kertas (kertas untuk memotong daging) diatas meja-meja. Pastikan para murid menunggu diluar.

1. Ketika kelas mulai, keluarlah dan jelaskan kepada para murid bahwa mereka sekarang adalah tentara Perang Dunia I. Ketika para murid memasuki ruangan, perintahkan mereka ke sisi bagian mana mereka harus berjalan (persekutuan atau kekuasaan tengah) dan berikan kepada mereka masker untuk menutupi hidung dan mulut mereka. Peringatkan bahwa mereka dalam kondisi perang dan harus bertingkah seperti saat perang, dengan bergerak sangat perlahan agar musuh tidak dapat mendengarnya. Setelah para murid menemukan tempat mereka, bacakanlah kutipan dari *All Quiet on the Western Front*, novel sejarah yang ditulis berdasarkan perspektif seorang tentara Jerman selama Perang Dunia I. Tunjukkan sebuah *slideshow* atau cuplikan film yang mensimulasikan perang tersebut dengan suara dan gambar. Perintahkan para murid untuk memakai masker mereka ketika serangan gas mulai. Setelah *slideshow* selesai, jelaskan kepada para murid bahwa mereka akan menulis sebuah jurnal atau surat-surat bagaikan mereka seorang tentara atau suster dalam perang tersebut.
2. Buat sebuah diskusi dimana para murid berkontribusi tentang surat dan jurnal yang mana yang mereka anggap terbaik, dan mereka harus mencatat pemikiran mereka dipapan tulis. Menyatukan ide-ide para murid kedalam

Jurnal dan Rubrik Surat Perang Dunia I yang mereka pergunakan sebagai panduan pekerjaannya. Doronglah para murid yang menggambil mata pelajaran bahasa dunia untuk menulis surat dari sudut pandang seorang tentara yang tidak berbahasa Inggris dan cakupan juga terjemahan Inggrisnya. (aktivitas ini diadaptasi dari seri Kurikulum Sejarah Kehidupan)

Proyek Presentasi Propaganda

1. Tanya para murid dengan pertanyaan isi: *Apakah propaganda itu?* Dan catat pemikiran mereka di papan tulis.
2. Buatlah diskusi tentang kemampuan berpikir kritis apa yang penting dalam menentukan bahwa sesuatu itu adalah propaganda. Berikan contoh dari propaganda Perang Dunia I seperti yang ditemukan pada poster-poster Perang Dunia I di Inggris. Identifikasi model teknik propaganda diatas poster. Mintalah para murid untuk mencari contoh propaganda yang ada saat ini untuk didiskusikan bersama dikelas.
3. Jelaskan bahwa para murid akan membuat presentasi *multimedia* perseorangan tentang Propaganda Perang Dunia I untuk dipresentasikan dimuka kelas. Mintalah para murid untuk menggunakan *checklist* presentasi untuk memastikan bahwa mereka mengatur waktu dengan bijaksana dan menggunakan rubrik presentasi untuk memastikan bahwa perkerjaan mereka berkualitas tinggi. Ketika mereka mengerjakan proyek ini, pergunakan *checklist* dan wawancara tidak resmi dalam memantau perkembangan mereka. Setelah mereka menyelesaikan konsep presentasinya, aturlah kelompok-kelompok kecil untuk mendengarkan latihan presentasi dan memberikan saran dengan menggunakan lembaran saran antar sesama.
4. Setelah presentasi selesai, dan telah dinilai oleh Guru dengan menggunakan Rubrik Presentasi, adakah sebuah diskusi dalam Pertanyaan Unit: *Apakah propanda itu perlu/penting?*

Kesimpulan

1. Untuk menyimpulkan unit ini, kelompokkan para murid dalam kelompok kecil untuk berperan sebagai *Woodrow Wilson* atau pemimpin lain dari persekutuan. Kemukakan terminology dari Kesepakatan *Versailles*. Ajaklah para murid untuk menggunakan alat untuk menampilkan tingkatan (*Visual Ranking Tool*) dan mempertahankan terminologinya berdasarkan peran mereka, lalu bandingkan tingkatan mereka dengan kelompok lain yang memiliki peran yang sama, mereka harus mengerjakan kesepakatan mereka sendiri. Setelah aktivitas ini, para murid akan membaca "*U.S. Rejection of the Treaty of Versailles.*" . Buatlah diskusi tentang mengapa Amerika menolak Kesepakatan *Versailles* dan bagaimanakah response nyata mereka pada saat itu. (aktivitas ini diadaptasi dari seri Kurikulum Sejarah Kehidupan)
2. Mintalah para murid untuk membawa contoh-contoh propaganda dari beragam masa, termasuk masa kiri untuk diskusikan bersama. Buatlah diskusi akhir tentang Pertanyaan Unit: *Apakah propaganda itu perlu/penting?*
3. Bagikan rubrik ujian akhir tertulis: Sudahkah "perang untuk mengakhiri perang" ini dihindari? Katakan pada murid bahwa mereka boleh membawa satu halaman catatan untuk ujian, tetapi mereka tidak boleh menyelesaikan ujian sebelum ujian diselenggarakan. Berikan waktu dikelas kepada para murid untuk berdiskusi tentang jawaban mereka dalam kelompok kecil.
4. Mintalah para murid untuk menulis refleksi akhir yang menggambarkan apa yang telah mereka pelajari selama unit ini dan yang akan membantu mereka dikemudian hari.
 - o Perang Dunia I
 - o Propaganda
 - o Kolaborasi
 - o Proses belajar mereka sendiri

Menilai Proyek: Perang Dunia I

Standar dan Tolok Ukur Sasaran Isi

Standar dan Tolok Ukur Sasaran Isi

Tolak Ukur Sejarah Kansas 1: Para murid mempergunakan pengetahuan dan pemahaman mereka terhadap perseorangan, kelompok, ide-ide, dasar-dasar, dan titik balik dari masa munculnya Amerika modern (1890 -1930).

- Analisa alasan dan dampak dari masuknya Amerika kedalam Perang Dunia I
- Analisa bagaiman garis depan dipengaruhi oleh keterlibatan Amerika dalam Perang Dunia I

Tujuan Murid

Para murid akan dapat:

- Menyelidiki penyebab dan kejadian pada Perang Dunia I
- Menggambarkan bagaimana konflik dikembangkan untuk menarik sebagian Eropa.
- Menggunakan sumber daya utama untuk mengadakan riset.
- Menganalisis dan mengevaluasi propaganda dar berbagai Negara.
- Merangkai kejadian-kejadian bersejarah dalam kurun waktu yang berbeda.

Menilai Proyek: Perang Dunia I

Contoh-contoh

Contoh-contoh

Dibawah ini contoh dari Surat Kabar seorang murid dan Rubrik Penilaian dari Guru.

Surat Kabar Murid

Rubrik Penilaian Surat Kabar

Checklist Surat Kabar Perang Dunia I

Gunakanlah tabel dibawah ini untuk menyusun pekerjaan anda. Merujuk kepada Rubrik Surat Kabar Perang Dunia I seperti yang anda rencanakan dan menyelesaikan proyek ini untuk memastikan bahwa surat kabar anda berkualitas tinggi.

Komponen yang diperlukan	Komponen opsional (bebas dipilih)
<ul style="list-style-type: none">• 2 artikel (artikel berita, editorial, atau surat kepada editor) dari setiap anggota kelompok.• Kartun Politik Asli• 3 Foto• Masker	<ul style="list-style-type: none">• Iklan• Kolom Saran• Iklan Baris• Komik• Olahraga• Bisnis

Tugas-tugas

Bagi tugas-tugas secara adil kepada anggota kelompok.

Anggota Kelompok	Tugas
	Topik dari artikel ke-1:
	Topik dari artikel ke-2:
	Tugas tambahan:
	Topik dari artikel ke-1:
	Topik dari artikel ke-2:
	Tugas tambahan:
	Topik dari artikel ke-1:
	Topik dari artikel ke-2:
	Tugas tambahan:
	Topik dari artikel ke-1:
	Topik dari artikel ke-2:
	Tugas tambahan:
	Topik dari artikel ke-1:
	Topik dari artikel ke-2:
	Tugas tambahan:

1. Tugaskan semua komponen-komponen dari Surat Kabar tersebut.
2. Tugaskan komponen tambahan yang dipilih.
3. Buatlah Jadwal (Garis Waktu) dengan poin-poin untuk memastikan bahwa setiap tugas telah diselesaikan. Pastikan untuk mencakup langkah-langkah yang diambil oleh setiap anggota kelompok untuk memberikan saran kepada anggota lainnya.

4. Berdasarkan Jadwal (Garis Waktu) tersebut, buatlah jadwal perseorangan anda untuk memastikan tugas anda selesai tepat waktu.

Jadwal kelompok

Tugas	Orang yang bertanggung-jawab	Tanggal jatuh tempo

Jadwal perseorangan

Tugas	Proyeksi Tanggal Penyelesaian	Tanggal Penyelesaian Aktual

Checklist Riset Perseorangan

Sumber Utama

Sumber dengan Cuplikan Informasi	Sudut Pandang / Bias

Sumber Tambahan

Sumber dengan Cuplikan Informasi	Sudut Pandang / Bias

Rubrik Surat Kabar Perang Dunia I

	4	3	2	1
Isi: Penyebab Utama (M.A.I.N. Causes)	Kami menyebutkan secara keseluruhan ke empat sebab-sebab utama (M.A.I.N causes) Perang Dunia I dari sudut pandang beberapa Negara berbeda.	Kami menyebutkan ke empat sebab-sebab utama (M.A.I.N causes) Perang Dunia I dari sudut pandang sedikitnya dua Negara berbeda.	Kami menyebutkan sebagian dari ke empat sebab-sebab utama (M.A.I.N causes) Perang Dunia I dari lebih satu Negara.	Kami menyebutkan ke empat sebab-sebab utama (M.A.I.N causes) Perang Dunia I dengan dangkal dan cara yang dibuat-buat.
Isi: Kesatuan	Semua komponen dari surat kabar kami berkontribusi dan merupakan penjelasan dari rangkaian kejadian yang kompleks yang menyebabkan Perang Dunia I.	Sebagian banyak komponen dari surat kabar kami berkontribusi terhadap pengertian dan merupakan penjelasan dari rangkaian kejadian yang kompleks yang menyebabkan Perang Dunia I.	Beberapa komponen dari surat kabar kami kurang berhubungan dengan penjelasan dari rangkaian kejadian yang kompleks yang menyebabkan Perang Dunia I.	Beberapa komponen dari surat kabar kami kurang berhubungan, bahkan seluruhnya, terhadap penjelasan dari rangkaian kejadian yang kompleks yang menyebabkan Perang Dunia I.
Isi: Kesimpulan (Perseorangan)	Artikel-artikel saya dalam surat kabar kami menggabungkan informasi dari beraneka ragam sumber utama dan sumber tambahan, untuk mendapatkan kesimpulan yang baik tentang sudut pandang yang berbeda dari bermacam negara.	Artikel-artikel saya dalam surat kabar kami menggabungkan informasi dari sumber utama dan sumber tambahan, untuk mendapatkan kesimpulan yang baik tentang sudut pandang yang berbeda dari bermacam negara.	Artikel-artikel saya dalam surat kabar kami, kebanyakan adalah penulisan kembali dari informasi yang berasal dari beberapa sumber.	Artikel-artikel saya dalam surat kabar kami, adalah pengulangan informasi kembali dari 1 atau 2 sumber.
Komponen Surat Kabar	Surat kabar kami mencakup semua komponen yang diminta dan beberapa komponen-komponen tambahan.	Surat kabar kami mencakup semua komponen yang diminta dan setidaknya dua komponen tambahan.	Surat kabar kami kehilangan setidaknya satu komponen yang diminta.	Surat kabar kami kehilangan lebih dari satu komponen yang diminta.

Penulisan: Gaya (Perseorangan)	Karangan saya jelas, terperinci, menarik, dan ditulis dengan gaya bahasa yang tepat untuk kebutuhan artikel tersebut.	Karangan saya jelas, terperinci, dan ditulis dengan gaya bahasa yang tepat untuk kebutuhan artikel tersebut.	Karangan saya terkadang tidak jelas, dapat ditebak, dan sering tidak tepat untuk kebutuhan artikel tersebut.	Karangan saya membingungkan, tidak terperinci, dan tidak tepat untuk kebutuhan artikel tersebut.
Penulisan: Kaidah (konvensi)	Tulisan kami tidak memiliki kesalahan dalam penulisan huruf besar, tanda baca, pengejaan atau penggunaannya.	Tulisan kami tidak memiliki kesalahan dalam penulisan huruf besar, tanda baca, pengejaan atau penggunaannya yang mengurangi artinya.	Tulisan kami memiliki beberapa kesalahan dalam penulisan huruf besar, tanda baca, pengejaan atau penggunaannya yang mengurangi artinya.	Tulisan kami memiliki banyak kesalahan dalam penulisan huruf besar, tanda baca, pengejaan atau penggunaannya yang membuat pembaca kesulitan memahami arti dari karangan kami.
Penulisan: Kutipan	Semua informasi dikutip atau ditulis kembali dari sumber-sumber dengan cuplikan yang benar.	Semua informasi dikutip atau ditulis kembali dari sumber-sumbernya dengan sebagian besar cuplikan yang benar dan hanya sedikit kesalahan.	Informasi yang dicuplik atau ditulis kembali terkadang dikutip dengan tidak tepat.	Informasi yang dicuplik atau ditulis kembali, sering tidak dikutip dengan tepat.
Tata Letak dan Desain	Tata letak dan elemen grafik dari surat kabar kami disusun dengan cara yang berkontribusi terhadap arti.	Tata letak dari surat kabar kami terstruktur dan menarik.	Tata letak dari surat kabar kami kadang membingungkan dan beraneka ragam elemen grafik, seperti huruf, garis dan kotak, terkadang mengurangi arti.	Tata letak dari surat kabar membingungkan dan beraneka ragam elemen grafik, seperti huruf yang beragam, garis dan kotak, seringkali mengurangi arti.
Foto-foto	Foto-foto dipilih dan ditempatkan untuk menambah tujuan dari surat kabar dan memiliki judul yang tepat dan menarik hati.	Foto-foto ditambahkan sesuai tujuan dari surat kabar dan memiliki judul yang tepat.	Foto-foto terkadang hanya terhubung dengan dangkal terhadap tujuan dari surat kabar, dan judulnya mungkin tidak tepat dan kurang akurat.	Foto-foto tidak memiliki judul yang tepat dan sering mengurangi tujuan dari surat kabar tersebut.

Checklist Penilaian-Diri Kolaborasi

Merujuk kepada *checklist* dibawah ini untuk memonitor/memantau sebaik apa anda bekerjada didalam kelompok anda. Pada akhir proyek, pergunakan Rubrik Penilaian untuk menilai partisipasi dari anggota kelompok anda yang lain.

<p>Penilaian-Diri: Tanggal _____</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Saya berpartisipasi sepenuhnya dalam semua kegiatan kelompok.<input type="checkbox"/> Saya mengasumsikan kepemimpinan dalam konteks yang tepat ketika diperlukan, untuk memastikan bahwa kami membuat surat kabar yang baik.<input type="checkbox"/> Saya mendengarkan dengan baik apa yang anggota lain kemukakan.<input type="checkbox"/> Saya memberikan saran membangun terhadap anggota kelompok saya.<input type="checkbox"/> Saya bekerja baik dengan anggota kelompok saya.<input type="checkbox"/> Saya telah membantu anggota kelompok saya ketika mereka membutuhkan saya.<input type="checkbox"/> Saya mengerjakan bagian yang adil dari pekerjaan.<input type="checkbox"/> Saya menyelesaikan tugas-tugas saya tepat waktu.<input type="checkbox"/> Saya tidak perlu diingatkan untuk selalu mengerjakan tugas saya.<input type="checkbox"/> Saya memperlakukan anggota kelompok saya dengan hormat/baik, walaupun ketika saya tidak setuju dengan mereka.<input type="checkbox"/> Saya mencoba untuk membuat bekerja dalam proyek ini menjadi sebuah pengalaman yang menyenangkan untuk kelompok saya.<input type="checkbox"/> Saya menjaga/mempertahankan tingkah positif tentang proyek ini, walaupun kami sedang menghadapi tantangan.	<p>Penilaian-Diri: Tanggal _____</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Saya berpartisipasi sepenuhnya dalam semua kegiatan kelompok.<input type="checkbox"/> Saya mengasumsikan kepemimpinan dalam konteks yang tepat ketika diperlukan, untuk memastikan bahwa kami membuat surat kabar yang baik.<input type="checkbox"/> Saya mendengarkan dengan baik apa yang anggota lain kemukakan.<input type="checkbox"/> Saya memberikan saran membangun terhadap anggota kelompok saya.<input type="checkbox"/> Saya bekerja baik dengan anggota kelompok saya.<input type="checkbox"/> Saya telah membantu anggota kelompok saya ketika mereka membutuhkan saya.<input type="checkbox"/> Saya mengerjakan bagian yang adil dari pekerjaan.<input type="checkbox"/> Saya menyelesaikan tugas-tugas saya tepat waktu.<input type="checkbox"/> Saya tidak perlu diingatkan untuk selalu mengerjakan tugas saya.<input type="checkbox"/> Saya memperlakukan anggota kelompok saya dengan hormat/baik, walaupun ketika saya tidak setuju dengan mereka.<input type="checkbox"/> Saya mencoba untuk membuat bekerja dalam proyek ini menjadi sebuah pengalaman yang menyenangkan untuk kelompok saya.<input type="checkbox"/> Saya menjaga/mempertahankan tingkah positif tentang proyek ini, walaupun kami sedang menghadapi tantangan.
<p>Penilaian-Diri: Tanggal _____</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Saya berpartisipasi sepenuhnya dalam semua kegiatan kelompok.<input type="checkbox"/> Saya mengasumsikan kepemimpinan dalam konteks yang tepat ketika diperlukan, untuk memastikan bahwa kami membuat surat kabar yang baik.<input type="checkbox"/> Saya mendengarkan dengan baik apa yang anggota lain kemukakan.<input type="checkbox"/> Saya memberikan saran membangun terhadap anggota kelompok saya.<input type="checkbox"/> Saya bekerja baik dengan anggota kelompok saya.<input type="checkbox"/> Saya telah membantu anggota kelompok saya ketika mereka membutuhkan saya.<input type="checkbox"/> Saya mengerjakan bagian yang adil dari pekerjaan.<input type="checkbox"/> Saya menyelesaikan tugas-tugas saya	<p>Penilaian-Diri: Tanggal _____</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Saya berpartisipasi sepenuhnya dalam semua kegiatan kelompok.<input type="checkbox"/> Saya mengasumsikan kepemimpinan dalam konteks yang tepat ketika diperlukan, untuk memastikan bahwa kami membuat surat kabar yang baik.<input type="checkbox"/> Saya mendengarkan dengan baik apa yang anggota lain kemukakan.<input type="checkbox"/> Saya memberikan saran membangun terhadap anggota kelompok saya.<input type="checkbox"/> Saya bekerja baik dengan anggota kelompok saya.<input type="checkbox"/> Saya telah membantu anggota kelompok saya ketika mereka membutuhkan saya.<input type="checkbox"/> Saya mengerjakan bagian yang adil dari pekerjaan.<input type="checkbox"/> Saya menyelesaikan tugas-tugas saya

<p>tepat waktu.</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Saya tidak perlu diingatkan untuk selalu mengerjakan tugas saya.<input type="checkbox"/> Saya memperlakukan anggota kelompok saya dengan hormat/baik, walaupun ketika saya tidak setuju dengan mereka.<input type="checkbox"/> Saya mencoba untuk membuat bekerja dalam proyek ini menjadi sebuah pengalaman yang menyenangkan untuk kelompok saya.<input type="checkbox"/> Saya menjaga/mempertahankan tingkah positif tentang proyek ini, walaupun kami sedang menghadapi tantangan.	<p>tepat waktu.</p> <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Saya tidak perlu diingatkan untuk selalu mengerjakan tugas saya.<input type="checkbox"/> Saya memperlakukan anggota kelompok saya dengan hormat/baik, walaupun ketika saya tidak setuju dengan mereka.<input type="checkbox"/> Saya mencoba untuk membuat bekerja dalam proyek ini menjadi sebuah pengalaman yang menyenangkan untuk kelompok saya.<input type="checkbox"/> Saya menjaga/mempertahankan tingkah positif tentang proyek ini, walaupun kami sedang menghadapi tantangan.
--	--

Refleksi-diri Akhir Proyek

Bagaimana anda mengerjakannya sebagai anggota kelompok? Apakah yang telah anda kerjakan dengan baik? Apa yang dapat anda tingkatkan? Maukah anda bekerja didalam kelompok dengan orang seperti anda?

Rubrik Penilaian Sesama Kolaborasi

	4	3	2	1
Partisipasi	Anggota kelompok berpartisipasi sepenuhnya dan selalu mengerjakan tugas didalam kelas.	Anggota kelompok sebagian besar waktunya berpartisipasi dan sebagian besar waktunya mengerjakan tugas didalam kelas.	Anggota kelompok berpartisipasi tetapi membuang waktu dan / atau sangat jarang bekerja.	Anggota kelompok tidak berpartisipasi, membuang waktu atau mengerjakan pekerjaan lain yang tidak berhubungan.
Kepemimpinan	Anggota kelompok mengasumsikan kepemimpinan dalam konteks yang tepat ketika diperlukan dengan membantu kelompoknya untuk selalu pada jalur, mengajak kelompok berpartisipasi, mengemukakan solusi sebuah masalah, dan memiliki tingkah laku yang positif.	Anggota kelompok terkadang mengasumsikan kepemimpinan dalam konteks yang tepat.	Anggota kelompok bisanya membiarkan pihak lain untuk mengasumsikan kepemimpinan atau bahkan didominasi oleh kelompok tersebut.	Anggota kelompok tidak mengasumsikan kepemimpinan atau mengasumsikannya dalam tatanan yang tidak produktif.
Mendengarkan	Anggota kelompok mendengarkan dengan baik semua ide-ide dari pihak lain.	Anggota kelompok biasanya mendengarkan ide-ide pihak lain.	Anggota kelompok terkadang tidak mendengarkan ide-ide pihak lain.	Anggota kelompok tidak mendengarkan ide-ide pihak lain dan bahkan menginterupsi mereka.
Saran (<i>Feedback</i>)	Anggota kelompok menawarkan rincian, dan saran yang membangun ketika diperlukan.	Anggota kelompok menawarkan saran yang membangun ketika diperlukan.	Anggota kelompok sesekali menawarkan saran yang membangun, tetapi terkadang komentarnya tidak tepat dan tidak berguna.	Anggota kelompok tidak menawarkan saran yang membangun atau saran yang berguna.
Bekerja sama	Anggota kelompok memperlakukan	Anggota kelompok biasanya	Anggota kelompok terkadang	Anggota kelompok sering memperlakukan

	pihak lain dengan hormat dan membagi beban pekerjaan dengan adil.	memperlakukan pihak lain dengan hormat dan membagi beban pekerjaan dengan adil.	memperlakukan pihak lain dengan tidak hormat dan / atau tidak membagi beban pekerjaan dengan adil.	pihak lain dengan tidak hormat dan / atau tidak membagi beban pekerjaan dengan adil.
Pengelolaan Waktu (<i>Time Management</i>)	Anggota kelompok menyelesaikan pekerjaannya tepat waktu.	Anggota kelompok biasanya menyelesaikan tugas tepat waktu dan tidak menghambat perkembangan surat kabarnya karena pekerjaan yang belum selesai.	Anggota kelompok sering tidak menyelesaikan tugasnya tepat waktu, dan sering menghambat perkembangan surat kabarnya.	Anggota kelompok tidak menyelesaikan sebagian banyak dari tugasnya dan sering membuat kelompoknya melakukan penyesuaian pada detik terakhir dan melakukan perubahan demi menyesuaikan pekerjaan yang hilang.

Tuliskan angka dari deskripsi yang cocok untuk setiap partisipasi anggota kelompok dalam kotak dibawah kemampuan kolaborasi. Termasuk nama anda didalam daftarnya.

- 4—Murid ini berfungsi pada tingkat tinggi dan tidak ada sesuatu yang perlu dikembangkan.
- 3—Murid ini bekerja dengan baik didalam kelompok tetapi ada beberapa area yang perlu ditingkatkan.
- 2—Murid ini menunjukkan keinginan untuk bekerja dengan baik tetapi beberapa area perlu ditingkatkan.
- 1—Murid ini tidak mencoba untuk bekerja dengan baik didalam kelompoknya dan banyak area yang harus ditingkatkan dengan kerja keras.

Anggota Kelompok	Partisipasi	Kepemimpinan	Mendengarkan	Saran	Kerja sama	Pengelolaan Waktu

Checklist Pengambil Keputusan Skenario Perang Dunia I

Pergunakanlah *checklist* ini untuk membantu kelompok anda mempertimbangkan tentang scenario yang berhubungan dengan masuknya Amerika kedalam Perang Dunia I.

- Kami menentukan apa saja tujuan-tujuan Amerika yang seharusnya terhadap skenario tersebut, dan melakukan urutan prioritas akan hal itu.
- Kami menganalisa skenario tersebut untuk mengidentifikasi factor yang paling penting.
- Kami mencari tahu informasi apa yang kami perlukan untuk membuat keputusan yang baik dan menemukannya, bila mungkin. Jika informasi itu tidak tersedia pada saat ini, kami membuat tebakan terbaik berdasarkan apa yang kami ketahui.
- Kami menghasilkan banyak jalan keluar / solusi, beberapa diantaranya adalah wajar, dan beberapa lainnya tidak konvensional atau tidak biasa.
- Kami mengambil kesimpulan tentang apa yang diharuskan dan konsekuensi apa yang tidak seharusnya muncul dari tiap solusi kami.
- Kami persingkat daftar kami terhadap pilihan-pilihan yang paling mungkin membuat Amerika memenuhi tujuan-tujuannya dengan jumlah konsekuensi negatif yang paling sedikit.
- Kami secara sistematis menimbang keuntungannya dan menghilangkan setiap pilihan.
- Kami memilih solusi terbaik dan merencanakan bagaimana kami akan menjelaskan dan mendukung keputusan-keputusan kami ini.

Jurnal dan Rubrik Surat Hidup didalam Parit Perlindungan

Journal

	4	3	2	1
Isi	Saya menulis data-data untuk lebih dari tiga hari yang berbeda menggambarkan tiga macam pengalaman perang yang realistik.	Saya menulis 3 data yang menggambarkan tiga macam pengalaman perang yang realistik.	Saya menulis kurang dari 3 data, atau sebagian dari data-data mungkin menggambarkan pengalaman yang hampir sama.	Saya hanya menulis 1 data atau semua data-data saya adalah pengalaman yang serupa.
Isi: Akurasi Sejarah	Saya menggambarkan pengalaman dan perasaan saya seluruhnya dengan sejarah yang akurat, terperinci sesuai dengan orang, tempat dan kejadian.	Saya menggambarkan pengalaman dan perasaan saya dengan sejarah yang akurat, terperinci sesuai dengan orang, tempat dan kejadian.	Saya telah menggunakan bahasa konkret untuk menggambarkan pengalaman dan perasaan saya, tetapi banyak penjelasannya adalah singkat, tidak jelas, dan tidak didukung oleh informasi sejarah yang aktual.	Saya telah menggunakan bahasa konkret untuk menggambarkan pengalaman dan perasaan saya, tetapi banyak penjelasannya adalah singkat, tidak jelas, dan tidak didukung oleh informasi sejarah yang aktual.
Gaya Menulis	Jurnal saya telah ditulis dengan gaya yang tepat untuk tulisan pribadi. Saya menggunakan fitur-fitur dengan efektif seperti masa yang tepat, bahasa umpatan sehari-hari, gambar, kalimat tidak lengkap, dan menekankan kesadaran menulis yang dapat membuat perasaan saya terrefleksikan secara akurat tentang apa yang saya alami.	Jurnal saya ditulis dengan gaya yang mempergunakan beberapa fitur-fitur dari menulis pribadi untuk menjelaskan perasaan saya dengan baik.	Jurnal saya berusaha untuk menggunakan beberapa fitur-fitur dalam menulis hal pribadi tetapi mungkin telah mengurangi arti dan membingungkan	Jurnal saya tidak seperti tulisan pribadi.
Konvensi Menulis	Tulisan jurnal saya tidak ada kesalahan ejaan, tanda baca, kapitalisasi (penggunaan	Tulisan jurnal saya tidak memiliki kesalahan ejaan, tanda baca, kapitalisasi	Tulisan jurnal saya memiliki beberapa kesalahan ejaan, tanda baca, kapitalisasi	Tulisan jurnal saya memiliki banyak sekali kesalahan ejaan, tanda baca, kapitalisasi

	huruf besar), atau penggunaannya dipergunakan untuk mengembangkan arti secara bebas.	(penggunaan huruf besar), atau penggunaannya yang mengurangi artinya.	(penggunaan huruf besar), atau penggunaannya yang mengurangi artinya.	(penggunaan huruf besar), atau penggunaannya yang membuat sulit untuk dipahami.
Kreatifitas	Jurnal saya mencakup beberapa fitur yang membantu hal ini menjadi nyata dan berkontribusi terhadap efektifitas secara keseluruhan.	Jurnal saya mencakup beberapa fitur-fitur yang membuatnya menjadi autentik dan realistic.	Jurnal saya mencakup beberapa fitur yang membantu hal ini menjadi nyata, tetapi hal itu mengurangi dan tidak berkontribusi terhadap efektifitasnya.	Jurnal saya tidak mencakup fitur-fitur yang membuatnya menjadi nyata..

Surat-surat

Isi	Saya menulis lebih dari 2 surat menggambarkan pengalaman yang beraneka ragam. (tertulis dalam 2 waktu berbeda) untuk sedikitnya 2 orang yang berbeda.	Saya menulis 2 surat yang menggambarkan pengalaman yang berbeda pada hari-hari yang berbeda.	Saya menulis 2 surat menggambarkan pengalaman yang serupa.	Saya menulis 1 surat.
Isi: Akurasi Sejarah (Tulis sebagaimana jika surat kamu tidak akan disensor)	Saya menggambarkan pengalaman dan perasaan saya seluruhnya dengan sejarah yang akurat, terperinci sesuai dengan orang, tempat dan kejadian.	Saya menggambarkan pengalaman dan perasaan saya dengan sejarah yang akurat, terperinci sesuai dengan orang, tempat dan kejadian.	Saya telah menggunakan bahasa konkret untuk menggambarkan pengalaman dan perasaan saya, tetapi banyak penjelasannya adalah singkat, tidak jelas, dan tidak didukung oleh informasi sejarah yang aktual.	Saya telah menggunakan bahasa konkret untuk menggambarkan pengalaman dan perasaan saya, tetapi banyak penjelasannya adalah singkat, tidak jelas, dan tidak didukung oleh informasi sejarah yang aktual.
Gaya Menulis	Surat-surat saya ditulis dengan gaya yang tepat pada masanya, dengan menggunakan penjelasan dengan panjang yang wajar dan bahasa yang	Surat-surat saya secara keseluruhan ditulis dengan sebuah gaya yang tepat pada masanya, mempergunakan penjelasan dan bahasa yang	Surat-surat saya bermaksud untuk ditulis dengan gaya yang tepat untuk kesalahan-kesalahan tersebut, tetapi biasanya itu terdengar seperti ditulis oleh	Surat-surat saya terdengar seperti ditulis oleh seorang modern, tidak oleh seseorang yang hidup pada jaman Perang Dunia I.

	resmi.	resmi.	seorang modern.	
Konvensi Menulis	Tulisan pada surat saya tidak memiliki kesalahan pengejaan, tanda baca, kapitalisasi (penggunaan huruf besar), ataupun penggunaannya.	Tulisan pada surat-surat saya tidak memiliki kesalahan ejaan, tanda baca, kapitalisasi (penggunaan huruf besar), atau penggunaannya yang mengurangi artinya.	Tulisan surat saya memiliki beberapa kesalahan ejaan, tanda baca, kapitalisasi (penggunaan huruf besar), atau penggunaannya yang mengurangi artinya.	Tulisan surat saya memiliki banyak sekali kesalahan ejaan, tanda baca, kapitalisasi (penggunaan huruf besar), atau penggunaannya yang membuat sulit untuk dipahami.
Kreatifitas	Surat-surat saya mencakup beberapa fitur yang membantu hal ini menjadi nyata dan berkontribusi terhadap efektifitas secara keseluruhan.	Surat-surat saya mencakup beberapa fitur-fitur yang membuatnya menjadi autentik dan realistic.	Surat-surat saya mencakup beberapa fitur yang membantu hal ini menjadi nyata, tetapi hal itu mengurangi dan tidak berkontribusi terhadap efektifitasnya.	Surat-surat saya tidak mencakup fitur-fitur yang membuatnya menjadi nyata..

Checklist Presentasi Propaganda Perang Dunia I

1. Presentasi saya mencakup beragam contoh dari Propaganda Perang Dunia I
 - Format berbeda
 - Tujuan berbeda
 - Negara berbeda
2. Presentasi saya memiliki sebuah tema.
 - Mengajak/mengikutsertakan pembaca
 - Menjadikan presentasi menjadi satu kesatuan
 - Menyatakan sesuatu yang penting tentang propaganda
3. Saya membuat sebuah papan cerita untuk presentasi saya ini.
 - Slide* Judul / Tema Pembuka
 - Contoh-contoh propaganda
 - Menyimpulkan *slide*
4. Saya menganalisa contoh-contoh propaganda.
 - Teknik Propaganda yang digunakan
 - Konteks
 - Tujuan
 - Efektifitas
 - Etika
5. Saya mengambil kesimpulan tentang propaganda.
 - Hubungan terhadap konflik secara sejarah keseluruhan
 - Hubungan terhadap kejadian penting, orang, dan tempat dari Perang Dunia I
 - Peranan propaganda dalam Perang Dunia I
6. Saya membuat *slide-slide*.
 - Jumlah yang tepat dari teks pada setiap *slide*.
 - Ukuran huruf yang tepat.
 - Grafik untuk menambah arti/pengertian.
 - Animasi untuk menambah arti/pengertian.
 - Musik/Video untuk menambah arti/pengertian.
 - Transisi *Slide* untuk menambah arti/pengertian.
7. Saya berlatih memberikan presentasi.
 - Presentasi Pengenalan
 - Penjelasan *Slide*
 - Presentasi Kesimpulan
 - Lamanya berlatih presentasi _____
8. Apakah komentar yang berguna dari para pendengaran pada saat berlatih presentasi?

9. Bagaimana saya telah merevisi/mengubah presentasi saya agar lebih baik?

Rubrik Presentasi Propaganda Perang Dunia I

Isi: Tema	Presentasi saya memiliki keterkaitan judul dan <i>slide</i> pembukanya, yang menggambarkan tema yang menarik pendengar, menyatukan keseluruhan presentasi, dan mengemukakan sesuatu yang penting tentang propaganda.	Presentasi saya memiliki judul dan <i>slide</i> pembukaan yang merefleksikan sebuah tema yang menyatukan keseluruhan presentasi, dan mengemukakan sesuatu yang penting tentang propaganda.	Presentasi saya memiliki judul dan <i>slide</i> pembukaan yang dapat ditebak.	Presentasi saya tidak memiliki judul ataupun tema.
Isi: Contoh-contoh	Saya menganalisa berbagai contoh-contoh dari propaganda Perang Dunia I dalam beragam format, seperti poster, music, pidato, atau leaflet, dari bermacam-macam Negara dalam kedua sisi dari peperangan untuk beraneka ragam tujuan.	Saya menganalisa beberapa contoh dari propaganda Perang Dunia I dalam beragam format lebih dari satu Negara.	Propaganda tersebut saya analisa secara umum dan kebanyakan dari satu negara.	Propaganda yang saya analisa semuanya sama atau semua dari satu Negara yang sama.
Isi: Analisa	Saya menganalisa beragam komponen dari setiap propaganda, menggambarkan manfaatnya dan konteks dimana dia digunakan, mengidentifikasi alat-alatnya dengan tepat dan mengevaluasi efektifitasnya.	Saya menganalisa setiap propaganda, menggambarkan manfaatnya mengidentifikasi alat-alat yang dipergunakan dengan tepat.	Saya bermaksud untuk menganalisa setiap propaganda dan mengidentifikasi alat-alat yang dipergunakan, tetapi analasi saya mungkin tidak akurat atau sederhana.	Saya menggunakan analisa yang tidak benar dari setiap propaganda dan mengidentifikasi alat-alatnya dengan secara tidak akurat.
Isi: Kesimpulan	Saya mengumpulkan apa yang telah saya pelajari tentang konflik	Saya mengumpulkan informasi dari berbagai sumber untuk mengambil	Saya membuat kesimpulan yang mudah ditebak dan umum tentang peranan	Saya mengulang atau menulis ulang ide-ide dari orang lain tentang peranan

	dalam sejarah, orang penting, tempat-tempat, dan kejadian pada Perang Dunia I, dan alasan yang memotivasi beragam Negara untuk terlibat perang tersebut, untuk mengambil kesimpulan unik tentang peran yang dimainkan oleh propaganda dalam peperangan.	kesimpulan yang layak tentang peranan propaganda dalam peperangan.	propaganda dalam peperangan.	propaganda dalam peperangan ini.
Penulisan: Gaya	Saya menggunakan gaya teknik menulis yang tepat dalam presentasi saya, menyusun informasi dengan menggunakan judul-judul bab, bagian bab-bab, dan poin-poin dengan kontruksi paralel, sehingga informasi yang cukup tersebut disampaikan dengan kata-kata yang sesingkat mungkin.	Saya menggunakan gaya teknik menulis yang tepat dalam presentasi saya, menyusun informasi dengan menggunakan judul-judul bab, bagian bab-bab, dan poin-poin untuk menyampaikan informasi dengan efisien.	Saya mencoba menggunakan sebuah gaya teknik menulis dalam menulis presentasi saya, tetapi informasi tersebut sering memusingkan, terlalu banyak kata-kata, dan sulit untuk ditemukan.	Saya tidak menggunakan teknik menulis dalam presentasi saya, dan itu sulit bagi pendengar untuk mengerti apa yang saya coba kemukakan.
Penulisan: Kaidah (Konvensi)	Penulisan dalam presentasi saya tidak memiliki kesalahan dalam pengejaan, tanda baca, huruf besar, atau penggunaannya, kecuali mereka dipergunakan untuk mengembangkan pengertian.	Penulisan dalam presentasi saya tidak memiliki kesalahan dalam pengejaan, tanda baca, huruf besar, atau penggunaannya yang mengurangi pengertian.	Penulisan dalam presentasi saya memiliki beberapa kesalahan dalam pengejaan, tanda baca, huruf besar, atau penggunaannya yang mengurangi pengertian.	Penulisan dalam presentasi saya memilikin banyak kesalahan dalam pengejaan, tanda baca, huruf besar, atau penggunaannya yang mengurangi pengertian.
Grafik dan Spesial Efek.	Saya menggunakan beragam fitur presentasi seperti transisi, animasi,	Saya menggunakan beragam fitur presentasi yang tidak mengurangi	Terkadang fitur presentasi yang saya gunakan mengurangi tema presentasi	Saya tidak menggunakan fitur presentasi atau fitur yang saya pilih terlalu

	dan suara sejalan dengan grafik yang tepat untuk mengembangkan tema dari presentasi saya.	tema dari presentasi saya.	saya.	berlebihan dalam mengungkapkan apa yang saya coba utarakan.
Presentasi: Waktu	Presentasi saya tepat dalam periode 3-5 menit.	Presentasi saya tepat dalam periode 3-5 menit.	Presentasi saya sedikit lebih lama atau terlalu singkat.	Presentasi saya terlalu singkat atau jauh dari penyelesaian waktu yang diminta.
Presentasi: Pembicara Publik	Saya memulai presentasi dengan pembukaan, dan mengakhirinya dengan kesimpulan, dan menyertai slide-slide dengan tepat, uraian yang sesuai untuk mengembangkan pengertian dari presentasi.	Saya memulai presentasi dengan pembukaan, dan mengakhirinya dengan kesimpulan, dan menyertai slide-slide dengan tepat, uraian-uraian yang sesuai.	Secara umum saya hanya membaca slide-slide saya dan menambahkan sedikit uraian.	Saya hanya membaca slide-slide saya.

Ujian Akhir Perang Dunia I

Jawablah pertanyaan berikut ini: Apakah “perang untuk mengakhiri perang” telah dihindari?.
Mencakup jawaban anda terhadap pertanyaan berikut:

- Penyebab utama (M.A.I.N. causes) perang
- Pandangan dari beragam Negara.
- Hubungan Negara dengan konflik sejarah lain.
- Hubungan dengan pengalaman perseorangan.

Rubrik

	4	3	2	1
Isi: Fokus	Tulisan saya mengintegrasikan jawaban dengan seluruh bagian dari pertanyaan dan mendiskusikan secara keseluruhan tanpa menyimpang dari topik.	Tulisan saya menjawab semua bagian dari pertanyaan tanpa menyimpang dari topik.	Tulisan saya bermaksud menjawab semua bagian dari pertanyaan tetapi kurang lengkap dan kadang menyimpang dari topik.	Tulisan saya tidak menjawab beberapa bagian dari pertanyaan dan mengemukan uraian dan informasi yang tidak berhubungan.
Isi: Dukungan	Saya mendukung kesimpulan dengan referensi tepat terhadap beberapa ide sejarah, trend, orang, kejadian, dan tempat selama periode Perang Dunia I.	Saya mendukung kesimpulan dengan referensi tepat terhadap orang, kejadian, tempat selama periode Perang Dunia I.	Saya mendukung kesimpulan dengan beberapa referensi terhadap orang, kejadian, dan tempat selama Perang Dunia I dan periode waktu lainnya, tetapi mungkin tidak tepat atau akurat.	Saya tidak mendukung kesimpulan saya dengan referensi yang tepat terhadap orang, kejadian, dan tempat selama Perang Dunia I dan periode waktu lainnya.
Isi: Beragam Pandangan	Saya mendiskusikan beragam alasan yang dimiliki oleh bermacam Negara untuk memasuki perang dan tidak memasuki perang.	Saya mendiskusikan beberapa alasan yang dimiliki oleh hanya beberapa Negara untuk memasuki perang dan tidak memasuki perang.	Saya mendiskusikan sedikit macam alasan yang dimiliki oleh lebih dari satu Negara untuk memasuki perang dan tidak memasuki perang.	Saya hanya mendiskusikan alasan yang dimiliki sebuah Negara untuk memasuki perang.
Isi: Hubungan-hubungan	Saya mengambil banyak kesimpulan unik dan logis, berdasarkan hubungan yang	Saya mengambil kesimpulan wajar berdasarkan hubungan antar Perang Dunia I, rentang waktu	Saya mengambil beberapa kesimpulan yang dapat ditebak, tetapi beberapa hubungan	Saya tidak membuat hubungan antara Perang Dunia I dan rentang period lainnya,

	berlaku dan wajar antar Perang Dunia I, rentang waktu sejarah lain, dan pengalaman saya perseorangan.	sejarah lain, dan pengalaman saya perseorangan.	mungkin tidak logis.	atau hubungan yang saya buat tidak masuk di akal.
Penulisan: Gaya dan Kaidah	Tulisan saya jelas dan mudah dibaca dan dimengerti dengan tidak ada kesalahan dalam pengejaan, tanda baca, struktur kalimat, penggunaan huruf besar, atau standar bahasa Inggris yang mengurangi arti dari apa yang saya katakan.	Tulisan saya secara umum mudah dibaca dan dimengerti dengan sedikit kesalahan dalam pengejaan, tanda baca, struktur kalimat, penggunaan huruf besar, atau standar bahasa Inggris yang mengurangi arti dari apa yang saya katakan.	Tulisan saya kadang susah dibaca dan dimengerti dengan beberapa kesalahan dalam pengejaan, tanda baca, struktur kalimat, penggunaan huruf besar, atau standar bahasa Inggris yang mengurangi arti dari apa yang saya katakan.	Tulisan saya sangat sulit dibaca atau dimengerti dan saya memiliki banyak kesalahan dalam pengejaan, tanda baca, struktur kalimat, penggunaan huruf besar, atau standar bahasa Inggris yang mengurangi arti dari apa yang saya katakan.

Perang untuk Mengakhiri Semua Peperangan.

Volume 1, Keluaran 1

11/30/2005

Poin spesial dari Minat:

- Orang Serbian membunuh Pewaris Tahta Austria-Hungary. heir to the throne
- Mobilisasi Pasukan
- Hampir semua Eropa dilibatkan dalam perang
- Amerika memasuki Perang Dunia I.
-

Isi Keluaran ini:

<i>Russia dalam Perang Dunia I</i>	2
<i>Peran Inggris dalam Perang Dunia I</i>	2
<i>Pembunuhan Serbian</i>	2
<i>Austria -Hungaria</i>	3
<i>Amerika memasuki Perang Dunia I</i>	3
<i>Surat untuk Editor</i>	4
<i>Perancis dalam Perang Dunia I</i>	4

Jerman dalam Perang Dunia I

Oleh: Murid A

Seluruh dunia membayangkan apa yang akan terjadi; banyak Negara menyusun persekutuan dan menggerakkan militer. Imperialisme, kemiliteran dan nasionalisme adalah beberapa penyebab yang akan menjadikan sebuah perang. Persekutuan dengan Negara-negara lain juga memainkan peran sebelum perang. Jerman terlibat dalam semuanya ini. Pertama Imperialisme, Jerman, bersama dengan banyak Negara-negara Eropa lainnya, merasa dengan mendapatkan tanah/daratan lebih, mereka akan mengembangkan kekayaan dan keagungan dari negaranya. Banyak dari tanah-tanah ini ada di Afrika. Tanah/daratan telah dikurangi karena banyak Negara-negara menempati Afrika. Dikarenakan banyak Negara-negara mengambil tanah dekat dengan tanah Negara lainnya, banyak pertikaian perbatasan pecah antara beragam kebangsaan; disebabkan konflik di Afrika, dan kebencian antara dua Negara yang memiliki tanah ini. Kemiliteran adalah bagian terbesar yang memecahkan peperangan. Pertandingan senjata meningkatkan permusuhan antar banyak Negara Eropa. Tentara dan Angkatan Laut mulai berkembang dengan cepat, Negara berkompetisi dengan Negara lain untuk memiliki militer terbaik dan terbesar di Eropa bahkan didunia. Tentara Jerman menjadi dua kali lipat dari jumlah 1870 menjadi 1914. Jerman sangat kompetitif dalam mengembangkan Angkatan Laut, terutama seperti dengan Inggris Raya. Nasionalisme juga memegang peran sebelum perang. Karena banyak Negara membuat kesepakatan dengan Negara lainnya untuk membantu mereka, pertikaian antara *Triple Entente* dan *Triple Alliance* semakin menguat. Ketika pergerakan pasukan dimulai, banyak Negara-negara menjadi takut untuk diserang, atau daerah mereka akan diserang, sehingga hal itu menyebabkan mereka untuk memobilisasi pasukan-pasukan, dan bahkan membuat lebih menakutkan. Jerman adalah salah satu yang memulai pergerakan pasukan, menyebabkan Negara-negara lain memobilisasi pasukan mereka dan akhirnya perang pecah pada 28 Juni 1914, ketika Archduke Francis Ferdinand, Pewaris Tahta dari Austria-Hungaria, dibunuh di Sarajevo, Bosnia oleh Nasionalis Serbia yang merupakan bagian dari sebuah organisasi dikenal dengan Black Hand. Perang telah dimulai.



Selongson/granat Artileri Jerman diledakkan didekat garis Inggris.

<p><i>Oleh: Murid B</i></p> <p>Saat itu 28 July, 1914 ketika Austria-Hungaria mendeklarasikan perang terhadap Serbia ketika mereka menolak Ultimatum yang telah dikeluarkan, yang menyatakan bahwa pembunuhan harus diurus/dihadapi dan ini dengan mengakhiri kekuasaan Serbia. Mereka mengemukakan ini karena mereka disakiti/dihina oleh pembunuhan Arch duke Franz Ferdinand. Austria-Hungaria mengetahui bahwa Serbia akan menolak Ultimatum mereka; mereka hanya mencari alasan untuk mengeluarkan deklarasi perang terhadap Serbia. Tetapi mereka khawatir bahwa Rusia akan membantu Serbia, sehingga mereka memastikan bahwa Jerman akan membantu mereka apabila hal buruk terjadi. Hal ini yang membawa Rusia dalam peperangan ini, karena mereka setia terhadap Serbia, mereka memasuki perang untuk melindungi Serbia.</p> <p>Sekarang, mereka telah mencapai Revolusi Rusia. Setelah banyak pasukan Rusia hilang, banyak orang Rusia yang mulai hilang kepercayaan terhadap</p>	<p>perang ini. Saat itu 3 Maret 1918, ketika Rusia keluar dari perang dan memberikan control akan daerah kekuasaan seperti Finlandia, Polandia, Ukraina, dan Propinsi Baltic. Setelah Rusia keluar dari perang, mereka tetap kehilangan pasukan ketika seorang komanda, Entente memimpin serbuan. Penyerangan ini menghukum Rusia karena mengeluarkan diri.</p> <div data-bbox="1094 297 1325 542" data-label="Image"> </div> <p>Lambang dari Tentara Kerajaan Rusia. Dilukis oleh Commander Valery Yegorov.</p>
--	--

Perang Inggris dalam Perang Dunia I

<p><i>Oleh: Murid C</i></p> <p>Inggris adalah salah satu Negara terkuat didunia. Mereka berpikir bahwa jika mereka memelihara keunggulan angkatan laut mereka harus memiliki sebuah angkatan laut 2 dan setengah ukuran dari angkatan laut terbesar kedua. Pada saat itu, Kerajaan Inggris adalah penguasa terbesar dunia dan populasi manusia terbesar. 470-570 juta orang. Sekitar seperempat dari populasi dunia.</p>	<p>Ketika Jerman menyerang Belgia, membuat Inggris mendeklarasikan perang terhadap Jerman. Karena Rusia dan Perancis bersekutu dengan sebuah kesepakatan, mereka mengatakan akan melindungi Belgia. Karena Jerman menyerang kota, Inggris berkewajiban untuk mempertahankannya. Ketika Inggris mendeklarasikan perang, banyak dari koloni-koloni dan daerah kekuasaannya menawarkan militer dan dukungan keuangan. Daerah kekuasaannya</p>	<p>termasuk: Australia, Kanada, India, New Zealand dan Persatuan Afrika Selatan.</p> <div data-bbox="1402 735 1843 930" data-label="Image"> </div> <p>Kapal Inggris Berlayar di Laut.</p>
--	--	---

Pembunuhan Orang Serbia

<p><i>Oleh: Murid B</i></p> <p>Pada 28 Juni 1914 Pewaris Tahta Austria, Archduke Francis Ferdinand dan istrinya Sophie, telah dibunuh di ibukota Bosnia. Selagi mereka dalam perjalanan keliling kota Sarajevo. Alasan mereka berkeliling adalah untuk merayakan hari jadi benteng 1389 Kosovo dimana orang Serbia dikalahkan oleh Ottoman Turks. Alasan dia dibunuh ketika itu untuk</p>	<p>karena dia berusaha merubah Kerajaan Austro-Hungarian menjadi sebuah Kerajaan Triple (rangkap tiga) dengan memasukan Serbia kedalamnya. Pembunuhnya adalah anak muda Bosnia berlatar belakang Serbia. Ketika Serbia mendengar tentang pembunuhan tersebut mereka mengirimkan rasa duka mereka kepada Pemerintah Austria. Tetap orang Austria menyebarkan rumor yang salah untuk menyesatkan publik untuk mempercayai bahwa Serbia dibalik semuanya.</p>	<p>Setelah berat rumor yang salah sampai ke Serbia, mereka mengatakan akan menggunakan peradilan terhadap orang yang berperan dalam pembunuhan. Pemerintah Austria tidak meminta Pemerintah Serbia untuk membantu, sehingga Serbia berpikir bahwa mereka menyiapkan rencana untuk melawan mereka. Serbia menganggap bahwa minat mereka memerlukan perdamaian dan ketenangan.</p>
<p>VOLUME 1, KELUARAN 1</p>	<p>PERANG UNTUK MENGAKHIRI SEMUA PERANG</p>	<p>HALAMAN 3</p>

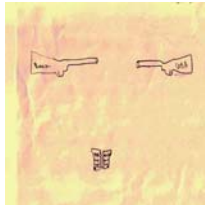
Austria-Hungaria

<p><i>Oleh: Murid C</i></p> <p>Alasan mengapa Austria-Hungaria memasuki perang dengan negara lain dikarenakan pembunuhan sia-sia terhadap</p>	<p>3 negara yang datang bersamaan untuk melawan dikenal sebagai <i>triple alliance</i> (Tiga Persekutuan). Yang memerangi negara lain dikenal sebagai <i>triple</i></p>	<div data-bbox="1472 1466 1808 1624" data-label="Image"> </div>
---	---	---

<p>pangeran mereka. Pembunuhan terjadi 28 Juli 1914 ketika Ferdinand mendatangi balai kota di Sarajevo. Pembunuhnya adalah nasionalis. Austria-Hungaria mengeluarkan ultimatum bahwa akan membawa pembunuhnya ke pengadilan. Hal ini jatuh kepada <i>Black Hand</i> (Tangan Hitam) Serbia sebagai satu dari kejadian utama penyebab perang dunia besar.</p> <p>Serbia memiliki hubungan <i>Slavic</i> yang panjang dengan Rusia, sehingga Rusia mendeklarasikan perang terhadap Austria. Lalu Jerman mendeklarasikan perang terhadap Rusia dan Serbia pada 1 Agustus dan digabungkan dengan Austria Hungaria. Perang seharusnya perang terbatas yang menjadi sebuah perang yang mengakhiri semua perang. Kejadian diperpanas oleh pecahnya perang dunia besar dikenal dengan Perang Dunia I.</p>	<p><i>entete</i> yaitu Inggris, Perancis dan Rusia. Italia adalah negara lain yang datang bersama untuk melawan Austria-Hungaria dan Jerman. Negara Italia mengkhianati dua negara lainnya dan bergabung dengan <i>triple entete</i> untuk bertarung. Perang tersebut berakhir pada 3 November, ketika Italia, Perancis dan Inggris Raya menghancurkan Austria Hungaria dan menyebabkan Austria untuk melakukan gencatan senjata.</p>	<p>Archduke and Duchess terbaring meninggal di Sarajevo</p>
<h2>Amerika Memasuki Perang Dunia I</h2>		
<p>Oleh: Murid B</p> <p>Ketika itu 3 Februari 1917 ketika Presiden saat itu Woodrow Wilson, mendeklarasikan Amerika akan memutuskan semua hubungan dengan Jerman. Wilson membuat keputusan ketika Jerman memutuskan untuk melanjutkan kembali peperangan tak terbatas kapal selam (peperangan kapal selam tak terbatas adalah ketika sebuah kapal selam menyerang kapal niaga tanpa peringatan). Sejalan dengan Jerman, Amerika memutuskan hubungan dengan beberapa Negara Amerika Latin. Selah hubungan tersebut diputuskan itu tidaklah cukup bagi Wilson,</p>	<p>dia mengusulkan untuk mendeklarasikan perang dengan Jerman. Dia juga mengusulkan perang melawan Austria-Hungaria apabila merkea tidak mengungkapkan kesetiaan terhadap Jerman. Pada 16 April 1917, Amerika mendeklarasikan perang terhadap Jerman. Ketika Austria-Hungaria menjaga kesetiaan terhadap Jerman, Amerika mendeklarasikan perang terhadap mereka pada Desember 1917.</p>	<p>Pada musim panas 1918, pasukan Amerika dikirim ke Eropa untuk berdiri dan bertarung dalam perang. Namun sepanjang perang, Amerika kekurangan banyak kebutuhannya seperti senjata dan pesawat. Ketika itu banyak kematian dikarenakan fakta bahwa Jenderal John Pershing mengontrol penyerangan frontal dan dia gagal untuk menarik kembali pasukannya menyebabkan banyak kematian bagi Amerika. Tetapi pada akhirnya Jerman dikalahkan oleh tangan Amerika dan sekutunya.</p>

	<p>Editor yang terhormat: Saya seorang reporter di Eropa; Saya menyelidiki kejadian dan penyebab dari “perang yang mengakhiri semua peperangan”. Saya menyimpulkan siapa yang akan menang, dan mengapa. Saya pikir bahwa Jerman dan sekutunya akan memenangkan perang ini. Pendapat saya mereka menang karena militer yang kuat. Jerman memiliki satu dari tentara-tentara dan angkatan laut yang terkuat. Mereka bertarung dalam satu sisi dan menggandakan tentara mereka antara 1870 dan 1914. Angkatan Laut Jerman juga berkembang dengan pesat, karean mereka masuk kedalam kompetisi dengan Inggris Raya. Persekutuan Jerman juga memiliki militer yang kuat. Jerman dan banyak dari sekutu mereka memiliki banyak daratan. Ini bisa memberikan keuntungan dan kerugian. Beberapa keuntungan adalah mereka bisa menggunakan lebih banyak orang untuk berperang. Kerugiannya adalah mereka harus mempertahankan banyak daratan jika mereka tidak mau kehilangan tanah tersebut. Kerugian lainnya adalah jika mereka menguasai daerah dan banyak orang didalamnya tidak mau bertarung demi negaranya. Secara keseluruhan, saya pikir bahwa tentara dan angkatan laut yang kuat dari Jerman dan sekutunya akan melebihi kekuatan negara yang melawan mereka, membuat mereka dapat memenangkan perang dengan cepat. Overall I think that the strong armies of navies of Germany and its allies will overpower the countries against them, allowing them to win this soon to come war.</p> <p>Hormat saya, Murid D</p> <p>Murid</p>
<p>Ini adalah model baru dari T Ford. Datang dan lihatlah, Ini sebuah pembelian yang bagus <u>Hanya \$650</u></p> <p>Hingga 45 mil per jam. Sebuah mobil MEWAH</p>	

Perancis dalam Perang Dunia I

<p>Oleh: Murid D</p> <p>Perancis memiliki banyak bagian dalam awal Perang Dunia I. Mereka secara aktif terlibat dalam urusan negara lain dan pertandingan tangan-tangan mereka menyebabkan perang tersebut. Mereka berpartisipasi dalam imperialisme yang mempengaruhi dan melibatkan banyak negara di Eropa. Perancis juga banyak memiliki persekutuan, yang juga menyebabkan perang dari “perang yang mengakhiri semua perang”. Perancis memainkan banyak bagian sebelum perang. Perancis mencoba untuk menguasai lebih banyak daratan; kebanyakan daratan Afrika. Karena banyak negara-negara pada saat itu menempati area, pertikaian perbatasan adalah hal umum diantara dua negara berbeda. Ini membuat banyak permusuhan.</p>	<p>Perancis juga memerankan bagian dalam pertandingan antara 1870 dan 1914, tentara Perancis berlipat ganda. Mereka juga mencoba meningkatkan angkatan laut mereka, untuk berkompetisi dengan kekuatan besar perkapalan pada saat itu, Inggris Raya dan Jerman. Karena Perancis mengembangkan tentara dan angkatan laut mereka, negara lain menjadi tertekan, sehingga turut menambah kekuatan untuk bertanding dengan Perancis.</p> <p>Perancis memberikan banyak kesepakatan untuk bersekutu dalam perang. Perancis bagian dari <i>Triple Entente</i>, yang terdiri dari Inggris Raya, Perancis dan Rusia. Kesepakatan ini dipergunakan untuk melawan kesepakatan antara <i>Triple Alliance</i>, yang terdiri dari Jerman,</p>	<p>Austria-Hungaria, dan Italia. Ini meletakan Eropa dalam dua-tangan pangkalan.</p> <p>Ketika Rusia khawatir/ketakutan dengan perang, Perancis memperkuat dukungan dengan Rusia. Perancis mulai menggerakkan, ketika Jerman menggerakkan pasukan untuk mendukung Austria-Hungaria. Dengan cepat, semua Eropa dilanda perang.</p> 
--	--	---

Rubrik Surat Kabar Perang Dunia I

	4	3	2	1
Isi: Penyebab Utama (M.A.I.N. Causes)	Kami menyebutkan secara keseluruhan ke empat sebab-sebab utama (M.A.I.N causes) Perang Dunia I dari sudut pandang beberapa Negara berbeda.	Kami menyebutkan ke empat sebab-sebab utama (M.A.I.N causes) Perang Dunia I dari sudut pandang sedikitnya dua Negara berbeda.	Kami menyebutkan sebagian dari ke empat sebab-sebab utama (M.A.I.N causes) Perang Dunia I dari lebih satu Negara.	Kami menyebutkan ke empat sebab-sebab utama (M.A.I.N causes) Perang Dunia I dengan dangkal dan cara yang dibuat-buat.
Isi: Kesatuan	Semua komponen dari surat kabar kami berkontribusi dan merupakan penjelasan dari rangkaian kejadian yang kompleks yang menyebabkan Perang Dunia I.	Sebagian banyak komponen dari surat kabar kami berkontribusi terhadap pengertian dan merupakan penjelasan dari rangkaian kejadian yang kompleks yang menyebabkan Perang Dunia I.	Beberapa komponen dari surat kabar kami kurang berhubungan dengan pengertian dan penjelasan dari rangkaian kejadian yang kompleks yang menyebabkan Perang Dunia I.	Beberapa komponen dari surat kabar kami kurang berhubungan, bahkan seluruhnya, terhadap pengertian dan penjelasan dari rangkaian kejadian yang kompleks yang menyebabkan Perang Dunia I.
Isi: Kesimpulan (Perseorangan)	Artikel-artikel saya dalam surat kabar kami menggabungkan informasi dari beraneka ragam sumber utama dan sumber tambahan, untuk mendapatkan kesimpulan yang baik tentang sudut pandang yang berbeda dari bermacam negara.	Artikel-artikel saya dalam surat kabar kami menggabungkan informasi dari sumber utama dan sumber tambahan, untuk mendapatkan kesimpulan yang baik tentang sudut pandang yang berbeda dari bermacam negara.	Artikel-artikel saya dalam surat kabar kami, kebanyakan adalah penulisan kembali dari informasi yang berasal dari beberapa sumber.	Artikel-artikel saya dalam surat kabar kami, adalah pengulangan informasi kembali dari 1 atau 2 sumber. Atau, tidak memperlihatkan sumber apa yang telah kami gunakan dalam surat kabar kami.
Komponen Surat Kabar	Surat kabar kami mencakup semua komponen yang diminta dan beberapa komponen-komponen tambahan.	Surat kabar kami mencakup semua komponen yang diminta dan setidaknya dua komponen tambahan.	Surat kabar kami kehilangan setidaknya satu komponen yang diminta.	Surat kabar kami kehilangan lebih dari satu komponen yang diminta.

Penulisan: Gaya (Murid C)	Karangan saya jelas, terperinci, menarik, dan ditulis dengan gaya bahasa yang tepat untuk kebutuhan artikel tersebut.	Karangan saya jelas, terperinci, dan ditulis dengan gaya bahasa yang tepat untuk kebutuhan artikel tersebut.	Karangan saya terkadang tidak jelas, dapat ditebak, dan sering tidak tepat untuk kebutuhan artikel tersebut.	Karangan saya membingungkan, tidak terperinci, dan tidak tepat untuk kebutuhan artikel tersebut.
Penulisan: Kaidah (konvensi)	Tulisan kami tidak memiliki kesalahan dalam penulisan huruf besar, tanda baca, pengejaan atau penggunaannya.	Tulisan kami tidak memiliki kesalahan dalam penulisan huruf besar, tanda baca, pengejaan atau penggunaannya yang mengurangi artinya.	Tulisan kami memiliki beberapa kesalahan dalam penulisan huruf besar, tanda baca, pengejaan atau penggunaannya yang mengurangi artinya.	Tulisan kami memiliki banyak kesalahan dalam penulisan huruf besar, tanda baca, pengejaan atau penggunaannya yang membuat pembaca kesulitan memahami arti dari karangan kami.
Penulisan: Kutipan	Semua informasi dikutip atau ditulis kembali dari sumber-sumber dengan cuplikan yang benar.	Semua informasi dikutip atau ditulis kembali dari sumber-sumbernya dengan sebagian besar cuplikan yang benar dan hanya sedikit kesalahan.	Informasi yang dicuplik atau ditulis kembali terkadang dikutip dengan tidak tepat.	Kami sering tidak mengutip atau menulis kembali informasi.
Tata Letak dan Desain	Tata letak dan elemen grafik dari surat kabar kami disusun dengan cara yang berkontribusi terhadap arti.	Tata letak dari surat kabar kami terstruktur dan menarik.	Tata letak dari surat kabar kami kadang membingungkan dan beraneka ragam elemen grafik, seperti huruf, garis dan kotak, terkadang mengurangi arti.	Tata letak dari surat kabar membingungkan dan beraneka ragam elemen grafik, seperti huruf yang beragam, garis dan kotak, seringkali mengurangi arti.
Foto-foto	Foto-foto dipilih dan ditempatkan untuk menambah tujuan dari surat kabar dan memiliki judul yang tepat dan menarik hati.	Foto-foto ditambahkan sesuai tujuan dari surat kabar dan memiliki judul yang tepat.	Foto-foto terkadang hanya terhubung dengan dangkal terhadap tujuan dari surat kabar, dan judulnya mungkin tidak tepat dan kurang akurat.	Foto-foto tidak memiliki judul yang tepat dan sering mengurangi tujuan dari surat kabar tersebut.

Hasil Akhir (Tingkat)
Kelompok—3, Murid C—2.5