

### Rubrik Produk Sampel

Versi adaptasi dari rubrik ini dapat ditemukan di Pustaka Penilaian dalam aplikasi *Menilai Proyek*.

	4	3	2	1
<b>Ide</b>	<p>Saya secara jelas menyatakan posisi pada topik yang kontroversial.</p> <p>Topik saya cukup sempit untuk dibahas seluruhnya.</p> <p>Saya menjelaskan apa yang saya ingin pembaca lakukan sebagai hasil membaca dari apa yang saya tulis dan mengapa hal itu akan mempunyai efek positif.</p> <p>Saya secara efektif dan jujur menggunakan permintaan untuk alasan, karakter dan emosi untuk membuat kasus saya.</p> <p>Saya menyebutkan sumber-sumber secara benar.</p> <p>Saya menggunakan berbagai</p>	<p>Saya menyatakan sudut pandang pada sebuah topik.</p> <p>Topik saya cukup sempit untuk dibahas seperlunya.</p> <p>Saya menyarankan beberapa macam tindakan untuk diambil oleh pembaca setelah membaca apa yang saya tulis.</p> <p>Saya menggunakan permintaan untuk alasan, karakter, atau emosi untuk membuat kasus saya.</p> <p>Saya menyebutkan sumber-sumber secara benar, dengan hanya sedikit kesalahan.</p> <p>Saya menggunakan lebih dari satu</p>	<p>Saya mencoba menyatakan sudut pandang pada sebuah topik, tetapi tidak jelas.</p> <p>Topik saya agak kebesaran untuk dibahas seperlunya.</p> <p>Saya mencoba menyarankan tindakan untuk diambil pembaca.</p> <p>Saya mencoba menggunakan permintaan untuk alasan, karakter atau emosi untuk membuat kasus saya, tetapi tidak terlalu efektif.</p> <p>Saya mencoba untuk menyebutkan sumber-sumber tapi saya tidak melakukannya secara akurat.</p> <p>Beberapa sumber saya tidak dapat</p>	<p>Saya tidak menyatakan sudut pandang pada sebuah topik.</p> <p>Topik saya terlalu besar untuk dibahas seperlunya.</p> <p>Saya tidak menyarankan tindakan untuk diambil pembaca.</p> <p>Saya tidak menggunakan permintaan untuk alasan, karakter atau emosi untuk membuat kasus saya</p> <p>Saya tidak menyebutkan sumber-sumber.</p> <p>Banyak sumber-sumber saya yang tidak</p>

	<p>sumber yang dapat dipercaya untuk mendukung sudut pandang saya.</p> <p>Saya memikirkan tentang apa yang pembaca saya harus tahu agar setuju dengan saya.</p> <p>Saya mendiskusikan berbagai sudut pandang yang berlawanan dan saya jelaskan mengapa pandangan saya lebih baik dengan menyebutkan berbagai sumber dan menggunakan suara yang beralasan.</p>	<p>sumber yang dapat dipercaya untuk mendukung sudut pandang saya.</p> <p>Saya membahas berbagai pertanyaan dan apa yang menjadi perhatian pembaca.</p> <p>Saya menjelaskan mengapa pandangan saya lebih baik dibandingkan sudut pandang yang berlawanan.</p> <p>Saya menjelaskan mengapa berbagai sudut pandang yang berbeda tidak valid dengan menggunakan suara yang beralasan.</p>	<p>dipercaya.</p> <p>Saya mencoba untuk membahas berbagai pertanyaan dan apa yang menjadi perhatian pembaca, tetapi saya meninggalkan beberapa poin penting.</p> <p>Saya menjelaskan mengapa beberapa sudut pandang yang berlawanan tidak valid, tetapi alasan yang saya kemukakan penuh kesalahan.</p>	<p>dapat dipercaya.</p> <p>Saya tidak membahas berbagai pertanyaan dan apa yang menjadi perhatian pembaca.</p> <p>Saya tidak menjelaskan mengapa berbagai sudut pandang yang berlawanan tidak valid.</p>
<b>Pengaturan</b>	<p>Pengantar saya menyebutkan sudut pandang saya dan mengikat pembaca.</p> <p>Saya menyampaikan</p>	<p>Pengantar saya menyebutkan sudut pandang saya.</p> <p>Saya menyampaikan</p>	<p>Pengantar saya tidak jelas tentang sudut pandang saya.</p> <p>Saya mencoba untuk</p>	<p>Saya tidak punya pengantar yang saya jelas.</p> <p>Tidak ada perintah atau</p>

	<p>bukti-bukti saya dalam cara yang logis yang dibangun untuk mendapatkan kesimpulan yang kuat.</p> <p>Saya menggunakan berbagai macam kata, ungkapan dan struktur untuk menghubungkan berbagai ide sehingga mereka mengalir dengan cara yang logis dan membangun satu sama lain secara alami.</p> <p>Tulisan saya mengalir pada langkah yang sesuai dengan pembaca dan topiknya diuraikan panjang lebar jika sesuai.</p> <p>Paragraf-paragraf saya mematahkan tulisan untuk membantu pembaca memahami topiknya.</p> <p>Kesimpulan saya menekankan sudut pandang saya dan apa yang saya ingin</p>	<p>bukti-bukti saya dalam rangka mendapatkan kesimpulan yang logis.</p> <p>Saya menggunakan berbagai kata dan ungkapan untuk menghubungkan berbagai ide.</p> <p>Tulisan saya mengalir pada langkah yang tepat, tidak menghabiskan waktu terlalu banyak atau terlalu sedikit pada setiap topik.</p> <p>Saya menggunakan berbagai paragraf dengan tepat.</p> <p>Kesimpulan saya merangkum apa yang saya tulis.</p>	<p>menyampaikan bukti-bukti saya dengan cara yang logis, tetapi beberapa bagian tidak begitu cocok.</p> <p>Saya mencoba untuk menghubungkan ide-ide saya, tetapi kadang-kadang mereka terdengar kikuk.</p> <p>Kadang-kadang saya menghabiskan waktu terlalu banyak atau terlalu sedikit pada sebuah topik dalam tulisan saya.</p> <p>Saya memiliki beberapa paragraf tetapi mereka terlalu banyak atau terlalu sedikit.</p> <p>Kesimpulan saya tidak merangkum dengan jelas apa yang ditulis.</p>	<p>aturan dalam menyampaikan bukti-bukti saya.</p> <p>Ide-ide saya tidak berhubungan satu sama lain.</p> <p>Langkah dari tulisan saya tidak sesuai dengan topiknya.</p> <p>Saya tidak memiliki paragraf.</p> <p>Saya tidak memiliki kesimpulan.</p>
--	---	--	---	---

	pembaca saya lakukan dengan cara yang mengesankan.			
<b>Suara</b>	<p>Saya menunjukkan keyakinan yang sungguh-sungguh dalam apa yang saya tulis.</p> <p>Saya sangat menghargai pembaca-pembaca saya dan opini-opini yang berlawanan.</p> <p>Saya memuat pengalaman-pengalaman pribadi yang secara efektif mendukung sudut pandang saya.</p>	<p>Tulisan saya menunjukkan bahwa saya memperhatikan apa yang saya katakan.</p> <p>Saya tidak menjatuhkan opini-opini orang lain.</p> <p>Saya menggunakan beberapa detil yang pribadi dan penuh arti manakala sesuai.</p>	<p>Saya mencoba untuk menunjukkan keyakinan pada apa yang saya tulis.</p> <p>Saya mencoba untuk menghargai semua opini, tetapi kadangkala saya bersikap tidak menghargai sudut pandang orang lain.</p> <p>Saya jarang sekali menggunakan detil yang pribadi dan penuh arti, walaupun mungkin ia sesuai.</p>	<p>Saya menulis sebagaimana tulisan hanyalah sebuah tugas yang harus diselesaikan.</p> <p>Saya memperlakukan sudut pandang yang berlawanan dengan tidak menghargai.</p> <p>Saya tidak memberitahukan hal apapun tentang diri saya sendiri dalam tulisan saya.</p>
<b>Kelancaran Kalimat</b>	<p>Kalimat-kalimat saya bervariasi dalam panjang dan strukturnya untuk meningkatkan arti.</p> <p>Awal kalimat saya bervariasi dan menarik.</p> <p>Tulisan saya memiliki irama dan terdengar tanpa tenaga saat dibaca</p>	<p>Kalimat-kalimat saya secara umum bervariasi dalam panjang dan struktur.</p> <p>Awal kalimat saya seringkali bervariasi.</p> <p>Tulisan saya berirama.</p>	<p>Panjang dan struktur kalimat saya memiliki sedikit variasi.</p> <p>Saya berusaha untuk membuat variasi struktur awal kalimat, tetapi beberapa adalah pengulangan.</p>	<p>Panjang dan struktur dari kalimat saya berulang.</p> <p>Banyak kalimat-kalimat saya yang awalnya sama.</p> <p>Tulisan saya tidak berirama.</p>

	dengan keras.  Saya menggunakan penggalan-penggalan kalimat secara tepat agar lebih menarik dan berarti.		Beberapa bagian dari tulisan saya memiliki irama, tetapi bagian-bagian lain kikuk dan janggal.	
<b>Pilihan Kata</b>	Bahasa saya tepat, spesifik dan akurat.  Saya menggunakan kata-kata yang bertenaga dan menarik dan ungkapan-ungkapan untuk membuat gambaran yang tidak terlupakan di pikiran pembaca.  Saya menggunakan aturan-aturan teknis dengan hati-hati, dan jika dibutuhkan, saya menjelaskan aturan-aturan tersebut dalam bahasa yang mudah dimengerti.	Bahasa saya secara umum akurat.  Saya menggunakan bahasa yang menarik untuk mengikat pembaca.  Saya menjelaskan aturan-aturan teknis yang penting.	Bahasa saya kadang-kadang samar, terlalu umum dan tidak menjelaskan.  Saya menggunakan bahasa yang mudah ditebak dan tidak menarik.  Saya tidak menjelaskan semua aturan-aturan teknis yang penting.	Bahasa saya umum dan dapat ditebak.  Saya tidak menjelaskan aturan-aturan teknis.
<b>Ketentuan</b>	Saya tidak membuat kesalahan dalam ejaan, tanda baca atau penulisan huruf besar.  Saya	Saya tidak membuat kesalahan dalam ejaan, tanda baca atau penulisan huruf besar yang mengganggu	Saya tidak membuat kesalahan dalam ejaan, tanda baca dan penggunaan huruf besar yang mengganggu	Kesalahan-kesalahan dalam ketentuan membuat tulisan saya sulit untuk dibaca dan dipahami.

	<p>menggunakan Bahasa Inggris Standar sepanjang penulisan.</p> <p>Saya secara sukses memanipulasi berbagai ketentuan mengenai ejaan, tanda baca dan Bahasa Inggris Standar, jika sesuai, untuk menekankan arti dan gaya bahasa.</p>	<p>arti kalimat.</p> <p>Bahasa Inggris Standar digunakan sepanjang penulisan.</p>	<p>apa yang ingin saya sampaikan.</p> <p>Kadang-kadang saya menggunakan Bahasa Inggris yang tidak standar.</p>	<p>Saya sering menggunakan Bahasa Inggris yang tidak standar.</p>
--	---	---	--	---