

## การประเมินโครงการ: สงครามโลกครั้งที่ 1

### รูปกรงานนำเสนอ

รูปกรงานนำเสนอการโฆษณาชวนเชื่อในเรื่องสงครามโลกครั้งที่ 1

<p><b>เนื้อหา:</b> <b>แก่นเรื่อง</b> <b>(theme)</b></p>	<p>งานนำเสนอของฉันทน์มีหัวข้อที่ดึงดูดให้มีส่วนร่วมและสไลด์เปิดที่อธิบายแก่นของเรื่องให้ผู้ฟังเข้ามามีส่วน การนำเสนอทั้งหมดเป็นเรื่องเดียวกัน และพูดบางอย่างที่สำคัญเกี่ยวกับการโฆษณาชวนเชื่อ</p>	<p>งานนำเสนอของฉันทน์มีหัวข้อและสไลด์เปิดที่สะท้อนถึงแก่นของเรื่อง การนำเสนอทั้งหมดเป็นเรื่องเดียวกัน และพูดบางอย่างที่สำคัญเกี่ยวกับการโฆษณาชวนเชื่อ</p>	<p>งานนำเสนอของฉันทน์มีหัวข้อที่สามารถคาดเดาได้และมีสไลด์เปิด</p>	<p>งานนำเสนอของฉันทน์ไม่มีหัวข้อหรือแก่นเรื่อง</p>
<p><b>เนื้อหา:</b> <b>ตัวอย่าง</b></p>	<p>ฉันทน์วิเคราะห์ตัวอย่างจำนวนมากของการโฆษณาชวนเชื่อในสงครามโลกครั้งที่ 1 ในรูปแบบที่แตกต่าง เช่น โปสเตอร์ คนตรีสุนทรพจน์หรือใบปลิวจากประเทศต่าง ๆ ทั้งสองฝ่ายของสงครามเพื่อความหลากหลายของวัตถุประสงค์</p>	<p>ฉันทน์วิเคราะห์ตัวอย่างบางอย่างของการโฆษณาชวนเชื่อในสงครามโลกครั้งที่ 1 ในรูปแบบที่แตกต่างจากมากกว่าหนึ่งประเทศ</p>	<p>การโฆษณาที่ฉันทน์วิเคราะห์โดยทั่วไปเป็นประเภทเดียวกันและส่วนใหญ่มาจากประเทศเดียว</p>	<p>การโฆษณาที่ฉันทน์วิเคราะห์เป็นประเภทเดียวกันทั้งหมดหรือทั้งหมดมาจากประเทศเดียวกัน</p>
<p><b>เนื้อหา:</b> <b>การวิเคราะห์</b></p>	<p>ฉันทน์วิเคราะห์ส่วนประกอบที่หลากหลายของการโฆษณาชวนเชื่อแต่ละชิ้น อธิบายวัตถุประสงค์และระบุเครื่องมือที่ใช้ได้อย่างถูกต้อง</p>	<p>ฉันทน์วิเคราะห์การโฆษณาชวนเชื่อแต่ละชิ้น อธิบายวัตถุประสงค์และระบุเครื่องมือที่ใช้ได้อย่างถูกต้อง</p>	<p>ฉันทน์พยายามวิเคราะห์การโฆษณาชวนเชื่อแต่ละชิ้น และ ระบุเครื่องมือที่ใช้ได้อย่างถูกต้อง แต่การวิเคราะห์ของฉันทน์อาจไม่ถูกต้องหรือเรียบ</p>	<p>ฉันทน์ทำการวิเคราะห์ผิวเผินของการโฆษณาชวนเชื่อแต่ละชิ้น และ ระบุเครื่องมือที่ใช้ได้อย่างไม่ถูกต้อง</p>

	วางถูกต้อง และประเมินความมีประ สิทธิภาพ		บ่งาย	
<b>เนื้อหา: การสรุป</b>	ฉันสังเคราะห์สิ่งที่ได้เร ียนรู้เกี่ยวกับความขัดแย้ง ตลอดประวัติศาสตร์ บุคคลสำคัญ สถานที่และเหตุการณ์ข องสงครามโลกครั้งที่ 1 และเหตุผลซึ่งจูงใจประเ ทศต่าง ๆ เข้าร่วมสงคราม เพื่อจัดทำข้อสรุปที่เฉพา ะเจาะจงเกี่ยวกับบทบาท ที่การ โฆษณามีในสงค ราม	ฉันสังเคราะห์ข้อมูลจากแ หลังต่าง ๆ เพื่อจัดทำข้อสรุปที่สมเห ตุผลเกี่ยวกับบทบาทของ การ โฆษณาชวนเชื่อที่มีใ นสงคราม	ฉันจัดทำข้อสรุปที่ชัดเจน และสามารถคาดเดาไ ด้เกี่ยวกับบทบาทของก าร โฆษณาชวนเชื่อที่มีใ นสงคราม	ฉันทำซ้ำหรือกล่าวซ้ำข้อค ิดเห็นของคนอื่นเกี่ยวกับบ ทบาทของการ โฆษณาชวน เชื่อที่มีในสงคราม
<b>การเขียน: ลีลาการเขียน</b>	ฉันใช้ลีลาการเขียนที่เห มาะสมในงานนำเสนอ จัดเรียบเรียงข้อมูลด้วย หัวข้อ หัวข้อย่อยและรายการย่ ่อยพร้อม โครงสร้างที่ข นานกันเพื่อที่จะสื่อข้อมูล ที่เหมาะสมด้วยคำน้อย เพียงไม่กี่คำเท่าที่จะเป็น ไปได้	ฉันใช้ลีลาการเขียนที่เหมา สมในงานนำเสนอ การใช้หัวข้อ หัวข้อย่อยและรายการย่อ ยเพื่อสื่อข้อมูลอย่างมีประ สิทธิภาพ	ฉันพยายามที่จะใช้ลีลา การเขียนที่เหมาะสมใน งานนำเสนอ แต่บ่อยครั้งข้อมูลสับสน ใช้คำมากเกินไปหรือยาก ที่จะค้นหา	ฉันไม่ได้ใช้ลีลาการเขียนใ นงานนำเสนอ และยากสำหรับผู้ชมที่จะเ ข้าใจสิ่งที่ฉันกำลังพูด
<b>การเขียน: รูปแบบการเข ียน</b>	การเขียนในงานนำเสนอ ไม่มีข้อผิดพลาดในเรื่อง การสะกด เครื่องหมายวรรคตอน การใช้อักษรตัวใหญ่หรื อการใช้ภาษา เว้นเสียแต่ใช้อย่างเจตนา เพื่อกระตุ้นความหมาย	การเขียนในงานนำเสนอไ ม่มีข้อผิดพลาดในเรื่องกา รสะกด เครื่องหมายวรรคตอน การใช้อักษรตัวใหญ่หรื อการใช้ภาษาที่เบี่ยงเบนคว ามหมาย	การเขียนในงานนำเสนอ มีข้อผิดพลาดบางอย่าง ในเรื่องการสะกด เครื่องหมายวรรคตอน การใช้อักษรตัวใหญ่หรื อการใช้ภาษาที่เบี่ยงเบ นความหมาย	การเขียนในงานนำเสนอ มีข้อผิดพลาดหลายอย่าง ในเรื่องการสะกด เครื่องหมายวรรคตอน การใช้อักษรตัวใหญ่หรื อการใช้ภาษาซึ่งยากที่จะเ ้าใจ

<b>กราฟิกและเทคนิคพิเศษ</b>	ฉันใช้คุณลักษณะงานนำเสนอที่หลากหลายเช่นการเปลี่ยนสไลด์ภาพเคลื่อนไหวและเสียง ควบคู่ไปกับกราฟิกที่เหมาะสมเพื่อสนับสนุนแก่นเรื่องของงานนำเสนอ	ฉันใช้คุณลักษณะงานนำเสนอที่หลากหลายในวิธีการที่ไม่เบี่ยงเบนจากแก่นของเรื่องของงานนำเสนอ	บางครั้งคุณลักษณะงานนำเสนอที่ฉันใช้เบี่ยงเบนจากความหมายของงานนำเสนอ	ฉันไม่ได้ใช้คุณลักษณะงานนำเสนอหรือที่ฉันใช้มากเกินกว่าสิ่งที่ฉันกำลังพูด
<b>การนำเสนอ: เวลา</b>	งานนำเสนอของฉันพอดีกับเวลา 3-5 นาที	งานนำเสนอของฉันอยู่ในเวลา 3-5 นาที	งานนำเสนอของฉันยาวหรือสั้นเกินไปเล็กน้อย	งานนำเสนอของฉันสั้นเกินไปหรือยาวเกินกว่าที่จะนำเสนอเสร็จภายในเวลาที่กำหนด
<b>การนำเสนอ: การพูดในที่สาธารณะ</b>	ฉันเริ่มงานนำเสนอด้วยบทนำ ส่งท้ายด้วยข้อสรุปและมีสไลด์พร้อมด้วยข้อเสนอแนะที่เหมาะสม ตรงประเด็นซึ่งสนับสนุนความหมายของงานนำเสนอ	ฉันเริ่มงานนำเสนอด้วยบทนำ ส่งท้ายด้วยข้อสรุปและมีสไลด์พร้อมด้วยข้อเสนอแนะที่เหมาะสม ตรงประเด็น	ฉันแค่อ่านสไลด์และเสนอข้อแนะนำที่ตรงประเด็นสองสามอย่าง	ฉันแค่สไลด์เท่านั้น