

## מדריך לעריכת תצפית בעת ביקור במרכז

**מטרה.** התצפיות מסייעות לכם, המעריכים, להעריך עד כמה מאפשרת הפעילות ללומדים לממש את מטרות התכנית (קידום מיומנויות טכנולוגיות, חשיבה מסדר גבוה, יכולות שיתוף פעולה). לשם כך, צריכות להתמקד התצפיות בתחומים הבאים:

- (1) שימוש בחומרי תכנית הלימוד
- (2) יחסי הגומלין בין הצוות ללומדים
- (3) יחסי הגומלין בין הלומדים לבין עצמם
- (4) תוצאות הלמידה.

במהלך ביקוריכם באתרים, תרשמו באופן חופשי הערות הנוגעות לתחומים אלה.

**מוקדי תצפית.** השאלות הבאות מהוות דוגמא לסוגי השאלות שיכולות להנחות אתכם בתצפיות ובשיחות עם מדריכים ולומדים. מטרת השאלות לסייע לכם להתמקד, אך הן אינן מקיפות את כל הנושאים המעניינים שתוכלו לכלול בתצפיותיכם.

- **באיזה אופן משתמשים המדריכים והלומדים בתכנית הלימודים?** האם הילדים מתנהלים על פי הקווים המנחים המפורטים בכרטיסיות הפעילות? האם הם מעלים רעיונות משלהם למוצרים שהם מתכננים? איזה שימוש נעשה במשאבים האחרים של תכנית הלימודים, כמו ספרי המיומנויות? על אילו סוגי מקורות מסתמכים הילדים בזמן הפרויקט? האם הם ערוכים ונתמכים די הצורך כדי לבצע את הפרויקטים בהצלחה? האם ניתן להצביע על דרכים לשיפור תכנית הלימודים?
- **האם הלומדים עובדים בשיתוף פעולה ותומכים זה בזה כחברים לעבודה?** האם הלומדים משתפים את חבריהם ברעיונות על עבודתם? האם הם מראים זה לזה דברים שלמדו כיצד לעשות? האם הם חולקים ביניהם את עומס העבודה והאם כולם תורמים לעבודה בפרויקטים הקבוצתיים? האם הם מסתייעים זה בזה ושואלים זה את זה שאלות כאשר הם נתקלים בקשיים? האם הם נעים בחדר בחופשיות כדי ללמוד מאחרים ולשתף אותם בנעשה?
- **באיזה אופן באות לידי ביטוי היצירתיות של הלומדים ומיומנותם בפתרון בעיות?** האם הילדים מעלים רעיונות מעניינים ומקוריים לפרויקטים שלהם? האם הם חוקרים נושאים קהילתיים או נושאים הקשורים לעבודה כדי לשפר את מוצריהם? האם הילדים והמדריכים יודעים להבחין במוצרים מקוריים וחושפים את הרעיונות והסגנון הייחודיים לכל משתתף?
- **כיצד יודעים המדריכים מה לומדים המשתתפים או מהי רמת התקדמותם?** האם יש למדריכים הזדמנות לצפות בעבודת הלומדים מקרוב תוך כדי עבודה? האם הלומדים פונים אל המדריכים בשאלות?

באילו דרכים אחרות לומדים המדריכים על יכולותיהם של הילדים ועל דרכי חשיבתם כדי לתמוך בתהליכי הלמידה? האם יש למדריכים הזדמנויות להעיר על עבודת הילדים ולהעלות הצעות? כיצד מסייעים המדריכים ללומדים להתקדם ולהמשיך להתפתח?

- **האם המדריכים בעלי הכשרה ותמיכה מתאימה?** האם עומדים לרשות המדריכים המשאבים הדרושים להם ליישום התכנית? האם בידיהם משאבים שאליהם יוכלו לפנות במקרה של קשיים? האם רמות ההכשרה והתמיכה לצוות המדריכים מסייעות לעמוד בציפיות מפתחי התכנית ובציפיות המדריכים? באילו דרכים יכולה תוספת הכשרה ותמיכה לשפר את התכנית?
- **הם עלו במוחכם שאלות נוספות לגבי התכנית במהלך התצפית?** אף רשימה של מוקדי תצפית לא יכולה להיות ממצה, שכן רבות מן התצפיות החשובות ביותר לא נצפו מראש על-ידי מפתחי התכנית ומעריכיה.

**רישום הערות.** בכל ביקור שתערכו במרכז, עליכם למלא "דף פתיחה להערות תצפית" המופיע בכלי הניהול בכתובת: [www.intel.com/learn](http://www.intel.com/learn) בדף זה תרשמו את פרטי הרקע הדרושים ותצרפו אליו את הערותיכם החופשיות, בהתאם להנחיות.

ההערות שתורשמו באופן חופשי יכללו שני סוגי מידע נפרדים. ראשית, מהן ההתנהגויות המדויקות שראיתם והשיחות שניהלתם (מתוארים באופן הנאמן והאובייקטיבי ביותר)? שנית, אילו מחשבות ורעיונות עולים בראשכם על מה שראיתם ושמעתם? רוב ההערות שתורשמו ישתייכו לקטגוריה הראשונה, אך גם לרעיונות שתעלו על מה שראיתם ושמעתם חשיבות רבה.

ניתן לראות זאת כך: העמודה הראשונה תכיל את העדויות שאספתם והבאתם, ואילו השנייה תציג מעין היפותזה אישית משלכם על תכנית Intel Learn. הטבלה הבאה מדגימה כיצד תוכלו לרשום את הערותיכם בשתי עמודות.

תצפיות	מחשבות
15:00 (45 דקות מתחילת השיעור). השיעור מתקיים במרכז הטכנולוגיה. הילדים (קבוצת גיל 10-12) עובדים על עיצוב גלויות, שבה החלו בשיעורים קודמים. הם מדברים זה עם זה על העיצובים שלהם, חולקים רעיונות מעניינים ומעלים הצעות זה בפני זה. המדריכה עוברת בין הילדים, מתבוננת על מה שהילדים עושים.	כאיזו מידה מעניקה המדריכה משוב לילדים על מאמציהם בזמן שהיא עוברת ביניהם כדי לראות מה הם עושים? האם הילדים משתמשים במדריכה כמקור העשרה וידע?
אחד הילדים מרים את ידו כדי לשאול את המדריכה דבר-מה הקשור בשימוש ב-WordArt. המדריכה מקדישה לו זמן	

	מול המחשב שלו.
מתי פונים הילדים למדריכה בשאלות – לעומת מצבים שהם שואלים את חבריהם או מחפשים בכרטיסיות? מה גרם לקבוצת ילדים זו לגשת למדריכה עכשיו?	לאחר מספר דקות, ניגשים למדריכה כמה ילדים נוספים ומקשיבים להסבריה.
	המדריכה פונה לכל הכיתה, ומזכירה להם שסרגל הכלים של WordArt יופיע (כדי לאפשר להם לערוך טקסט ב- WordArt) כאשר ילחצו לחיצה כפולה על טקסט של WordArt.
האם נענו שאלותיהם של הילדים בקבוצה הקטנה? מה הם אמרו זה לזה לאחר מכן?	ילד נוסף מצביע, והמדריכה עוזבת את הקבוצה הקטנה כדי לדבר אתו.

זמן קצר לאחר התצפית, חשוב שתרחיבו את הערותיכם ותוסיפו פרטים ורעיונות רבים ככל האפשר.

**תזכורות.** לפניכם כמה תזכורות בסיסיות:

- הכרה מעמיקה של חומרי הלימוד תסייע לכם בתצפיותיכם
- רשמו הערות על התנהגויות למידה חשובות ועל אינטראקציות בין המדריכים לילדים (לדוגמה, האם המדריך מדבר כרגע לכל הכיתה או רק לילד אחד? האם הילד שואל שאלות שהמדריך עונה עליהן? האם הילדים עובדים יחד על בעיה מסוימת? מה הם אומרים?)
- כל הערותיכם צריכות להבהיר לקורא מי האנשים המעורבים, באילו מטלות הם עוסקים, ומהו הזמן והמקום של הפעילויות המתוארות
- פרטו את השיחות שקיימתם עם המדריכים והילדים על-ידי ציון הדוברים שעמם שוחחתם והבאת ציטוטים ישירים ככל שניתן